

VILLA DE LA OROTAVA 2022



CORPUS CHRISTI Y SAN ISIDRO LABRADOR

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL
DEL 15 DE MAYO AL 27 DE JUNIO







**FIESTAS DE LA VILLA
DE LA OROTAVA**
vuelve a sentirlas, a vivirlas

Recuperamos nuestras fiestas con el máximo esplendor

Después de estos más de dos duros años, marcados por los estragos y daños colaterales de una pandemia mundial, volvemos a ver la luz, no solo desde el punto de vista sanitario, sino que volvemos a recuperar nuestra normalidad, nuestra actividad y nuestras tradicionales y populares fiestas. Pero la Covid-19 aún no se ha ido de nuestras vidas, por lo que debemos hacerlo de la forma más prudente y responsable posible, y teniendo especialmente cuidado y respeto con las personas más vulnerables.

Después de dos años, los villeros y visitantes volvemos a tener la oportunidad de compartir y abrir nuestros hogares en estas fechas tan significativas para todos. Desde la institución local hemos intentado hacer lo posible por mantener la llama viva, y cada año, en la medida de las posibilidades según permitían las normas sanitarias y protocolarias en cada momento, hemos ofrecido y organizado diversos actos y eventos. Pero ha sido imposible con los actos multitudinarios o con mucho público, como es lógico. Por todo ello, y en nombre de la corporación municipal, agradecer esa paciencia, comprensión y saber estar con la situación de cada momento, pues la colaboración de todos ha sido esencial para los mejores resultados y evitar mayores contagios.

Este año retomamos con más ilusión que nunca; con muchas ganas de salir a las calles y compartir. Las Fiestas de La Orotava forman parte de la vida de los villeros, están metidas en nuestras venas como esencia vital y son un sello que deja huella en nuestros corazones.



El olor a brezo, el repicar de las campanas, los maestros alfombristas trabajando en la Plaza del Ayuntamiento y en las calles de La Orotava, el traje típico, la preparación de comidas propias de esta época, el movimiento de miles de personas visitando la Villa, los festivales folclóricos, las cintas de los labradores, el ambiente de festividad en las vías engalanadas, el sacar la bota de vino y otros instrumentos propios, la decoración de las carretas y carros ... son solo algunas cosas que volveremos a sentir y vivir, así como el abrir nuestros hogares como hacemos cada año, pues nuestras Fiestas están abiertas al mundo y las disfrutamos compartiendo con los demás.

Nuestro magno tapiz simboliza con imágenes el sentir de todos los orotavenses. Este año tenemos un gesto de hermanamiento con nuestros vecinos palmeros afectados por el volcán, por lo que se fusionan las arenas del parque nacional del Teide con sus cenizas para componer una auténtica obra del arte efímero, única en el mundo, y que además este año vuelve a ser solidaria. A la par, un gesto con Ucrania, deseando el fin de la lamentable guerra. También en la línea que defiende el propio municipio, se refleja el interés por la protección del medio ambiente y el abogar por un mundo sostenible. En fin, una alfombra religiosa, social y humana; de los deseos, sentimientos e ilusión.

Espero que todos podamos disfrutar de estas fiestas tan significativas.

Francisco Linares García
Alcalde - Presidente
del Excmo. Ayuntamiento de La Orotava



Con los ojos con que la mires

Estimados villeros y villeras,

La mirada misericordiosa de Nuestro Señor nos permite celebrar de nuevo, con toda la ilusión, las fiestas del Corpus Christi y San Isidro Labrador. Superadas las dificultades sanitarias, sin dejar de ser prudentes, podemos volver a alfombrar nuestras calles y dar gracias a Dios por la intercesión de San Isidro Labrador que en este año se cumplen cuatrocientos años de su canonización y que podemos contemplar en la parte central del tapiz.

Durante siglos las fiestas de esta noble y leal Villa han pasado por momentos de dificultad, tanto de índole social como bélica. Hoy, aunque no nos afecta directamente, no podemos olvidarnos de los hermanos que ven como sus vidas dan un giro ante las diferentes crisis que azotan nuestro mundo. Sería conveniente dar gracias a Dios por poder celebrar estas fiestas y hacerlo con el gozo que produce seguir con nuestras tradiciones.

El tapiz que cubre la plaza en este año nos invita a fijar nuestros ojos y ayudarnos a tomar conciencia de tantos problemas que afectan a nuestra humanidad.

Los elementos solidarios con los que se realiza este tapiz, me refiero a la ceniza de la erupción volcánica que ha assolado la isla de Palma durante el año pasado, nos recuerda que no debemos dejar de ayudar a nuestros hermanos palmeros. El cambio climático es otros de los ejes principales de este tapiz que nos ayuda a renovar nuestro compromiso con las futuras generaciones.

“No somos Dios, la tierra nos precede y nos ha sido dada” nos dice el Papa Francisco en el número 15 de la Encíclica “Laudato si”.

La defensa de la mujer, el fin de la violencia y la guerra que azota Ucrania y a otros países llaman nuestra atención en las formas y colores que el Santísimo Sacramento contemplará y que le ofreceremos para que haga que nos pongamos manos a la obra para evitar estas situaciones.

Fijemos nuestra mirada en Jesús y reconozcámoslo, como hicieron los discípulos de Emaús al verle partir el pan; que nos ayude a contemplarle en las bellas espigas y claveles que adornarán la Villa durante las fiestas. Tampoco pasemos estos días grandes sin olvidar a María, “Rosa Mística”, representada en las inmensas rosas que enmarcan el tapiz de este año 2022.

No nos olvidemos de los buenos sentimientos y la corriente de solidaridad que en estos tiempos tantos hermanos nuestros han manifestado aportando su grano de arena a numerosos proyectos sociales y ayudas que son un signo del amor de Dios, semillas del Verbo, que germinan para crear esperanza en un mundo más humano. Si todos aportamos nuestras buenas intenciones haremos que estas fiestas mayores de La Orotava mantengan su esplendor y su alegría para que sigan celebrándose en el futuro.

Honorio Campos Gutiérrez

Párroco de las
Parroquias de la Concepción
y San Isidro Labrador



Artículo “En La Calle” Programa 1980

En una época incierta en la que ciudadanos y administraciones comienzan a dar pasos firmes, aunque no por ello desprovistos de obvios recelos, para recuperar una anhelada normalidad a la que las necesidades socioeconómicas heredadas de la globalización nos ha abocado, damos casi por acabada la emergencia pandémica, rescatando este singular texto cuya autoría corresponde a un defensor a ultranza de las fiestas mayores de la localidad, bien fuese a través de su vinculación con la Sociedad Cultural Liceo de Taoro, de la que fue presidente, o bien como destacado alfombrista durante más de seis décadas: Francisco Casanova Cruz.

Se trata de un manifiesto publicado en el programa de las fiestas de 1980, y que se rebela contra los temores de una sociedad imbuida por la incertidumbre de un contexto histórico sumido en otro periodo de crisis social y económica similar, condicionado por los efectos de guerras recientemente concluidas; por una recesión económica heredera de la crisis del petróleo de 1973, así como por una deuda externa a nivel mundial sin precedentes.

Toda una declaración de intenciones que trasladamos a nuestros días dado que su mensaje resulta extrapolable a una realidad, la actual, en las que la cultura, el ocio y las festividades tradicionales, tanto de índole solemne como popular, tratan de recobrar su plenitud tras más de dos años reducidas a su mínima expresión.

Descubrimos este singular documento como si hubiese permanecido cuarenta y dos años oculto en una cápsula del tiempo, para emplearlo como llamamiento con el fin de que salgamos a la calle y participemos de nuestras fiestas más emblemáticas, tratando de disfrutarlas, con suma responsabilidad, no sólo desde un punto de vista sanitario ante los efectos de la Covid - 19, sino también asumiendo el compromiso de conservar y difundir los valores socioculturales que le proporcionan carta de naturaleza como recurso cultural de indudable proyección exterior.

Pablo Domingo Torres Ramos



En La Calle

En la calle

Sí, échate a ella. No te queda otro remedio.
Y lo harás uno y otro año.
Porque tienes unas ganas tremendas de hacerlo.
No lo dudes siquiera: sal a esa empinada y harto conocida calle.
Y tendrás tus Fiestas Mayores que, si perviven, es precisamente por eso.
Por ser en espacio abierto para todos, propios y extraños.
Por hacerlas todos.
Porque son en la calle.
Y tu irás a cumplir tu rito con las flores, a engalanarla.
No te importe que abunden o escaseen.
No, no te importe, aunque todos los años -y ya son muchos- protestes de lo mismo. (¡Y lo que te queda!).

No, no faltes. Ni tú, ni yo, ni el otro.
Porque no te quede duda de que lo que vuelcas sobre el adoquín es lo mejor que llevas dentro.
Así nace una alfombra florida (casi sin querer).
Tú, no faltes nunca a poner tu parte.
Lo demás lo pone ÉL.
Y sigue, sigue en la calle, que aún queda un rato.
Para entonar tus canciones a modo de plegarias, que dice la copla.
No faltes, que son tus Patronos San Isidro y Santa María.
Que fueron tallados así de pequeñajos, para que te encariñases más con ellos.
Cántales rezando o rézales cantando, que es igual. O lánzales un ajijide, que es jubilosa acción de gracias.
Y tú allí, con toda tu alegría, una y otra vez.
Siempre. Que eres orotavense.
Vendrán, no lo pongas en duda, todos tus amigos de fuera.
Y como allí es la visita, plantarás tu señorío en la calle.
Que el abrazo al amigo, sea el más fuerte.

Francisco Casanova

Artículo "en La Calle" Programa 1980

Explicación Tapiz

Plaza del Ayuntamiento 2022



LA ALFOMBRA DE LOS DESEOS, SENTIMIENTOS E ILUSIÓN.

La alfombra de éste año, con muchos detalles, será:

1º Una alfombra religiosa, social y humana.

2º Una alfombra de Deseos:

- * Deseos de terminar con la invasión de Ucrania.
- * Deseo de no maltratar nuestro planeta.

3º Una alfombra de Sentimiento:

- * El sentimiento de unidad de los Canarios con La Palma.
- * De ver a San Isidro representado en esta alfombra.

4º Y una alfombra de Ilusión:

- * Ilusión por recuperar nuestras fiestas.
- * Y por celebrar el 175 aniversario de las alfombras de flores.

Hablaré en primer lugar de **la Alfombra de los Sentimientos**. De los sentimientos encontrados que provocó la erupción del Volcán de La Palma, enseñándonos esa espectacular fuerza de la Naturaleza y esa impotencia humana frente a ella. Ese sentimiento que a cada momento todos los Canarios sentíamos por querer ayudar. Y es

de ahí, que La Orotava realiza este año la Alfombra de Tierras, utilizando para el **color negro**, solo, **material de la ceniza del Volcán de La Palma**, queriendo con ello reconducir y transformar la fuerza del volcán en una obra de arte y belleza que será nuestra ofrenda al Corpus Christi.

Representaremos la silueta de la isla de La Palma en el Tapiz Central como parte de la ofrenda al Santísimo para que esté con todos los palmeros en estos momentos. Y, además, aparecerá en las cenefas, la isla de La Palma y un corazón que quiere representar el sentir de todos los canarios con La Palma.

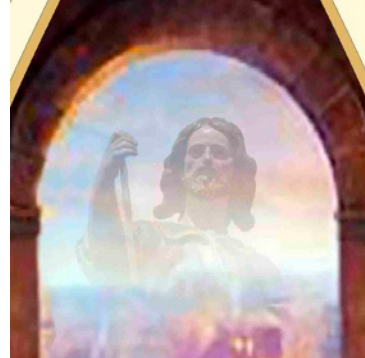


TAPIZ CENTRAL

La Alfombra en Honor al Corpus Christi tiene que ser una **ofrenda religiosa** y ésta alfombra lo es. El Tapiz Central representa a Jesús en una escena cotidiana con discípulos hablando y comiendo, bien podría representar un fragmento de la Última Cena o un detalle de los discípulos de Emaús. Pero la intención, este año, es querer ver y sentir la parte humana de Jesús, una persona cercana en los momentos difíciles.

También aparece en este Tapiz la figura de San Isidro, La imagen de San Isidro en transparencia con el cielo del fondo, celebrando

así los 400 años de la canonización de nuestro Santo.



Este tapiz de forma ojival se encuentra dentro de un triángulo que representa a la Santísima Trinidad.

TAPICES LATERALES

La Alfombra tiene, también, su carácter **social y humana**. ¿Quién puede separar estos temas del sentimiento religioso?. ¿Como podemos hablar de los jóvenes que aparecen en los tapices sin pensar en la creación de Dios?

Estos dos tapices quieren abrir nuestros ojos a como estamos perjudicando y maltratando el planeta viendo inundaciones y sequías, y suelos resacos y montañas nevadas al mismo tiempo.

Pensemos qué legado le estamos dejando a nuestros hijos. Pero, no obstante, los jóvenes que aparecen en los tapices tienen unos rostros felices, habituales de la juventud y la inocencia; pero también son ojos que nos invitan a creer en su capacidad para afrontar los problemas y para corregir nuestros errores.

Estos dos tapices son una composición con diferentes espacios y figuras, de las que sobresalen dos fotos:

UNA: Chinmoy Biswas / 2018 Ciwen fotógrafo ambiental del año.

Ganador del premio a los climas cambiantes.
“Sequía en la India”

OTRA: Fardin Oyan / Ciwen 2018 fotógrafo ambiental del año. Ganador del premio joven fotógrafo ambiental.

“Inundaciones en Bangladesh”

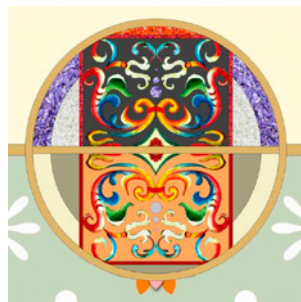


También en los tapices laterales, pero en este caso en sus cenefas, representamos **la Alfombra de la Ilusión**, la ilusión por recuperar nuestras fiestas, representadas por los calados donde se apoyan unas flores de siete metros de diámetro; y por la cenefa de color rojo como nuestro chaleco de mago y los claveles y las espigas de las varas de mago.

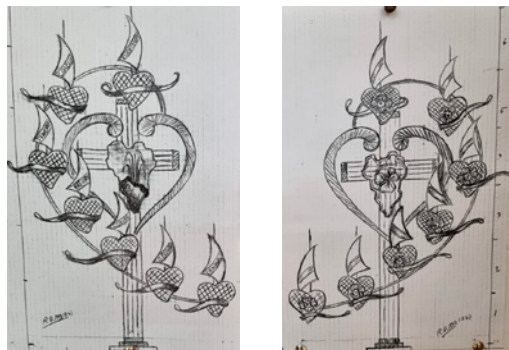
MAS DETALLES

Es también **la Alfombra de la Ilusión** por poder realizar este año las alfombras de flores y poder, además, celebrar el 175 aniversario de nuestra tradición. Esto se refleja en la

realización de la primera alfombra con las medidas reales que se utilizaron de 3,50 x 2,50 varas, si utilizaron la vara castellana, estaríamos hablando de 2,926 x 2,090 metros; realizando la mitad con flores y la otra mitad con tierras.



Es aquí, donde **unimos la Ilusión con el Sentimiento**, porque además de realizar la Alfombra con el negro de la ceniza volcánica de La Palma como color invitado, también hemos invitado a participar de nuestra fiesta de las flores y en nuestra plaza de la Alfombra de tierras, a los Arcos de Mazo de La Palma, representantes de otra forma de Arte Religioso Efímero para el Corpus Christi.



Este arco de idea coordinada entre el director de la plaza y los artistas de Mazo quieren representar la unidad de todos los

Canarios con La Palma. Dicho Arco tendrá una medidas de entre 5 y 6 metros de altura y serán dos piezas iguales y simétricas que irán a ambos lados de la entrada inferior a la plaza, recibiendo al Corpus en su entrada en la plaza del Ayuntamiento.

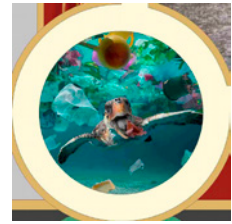
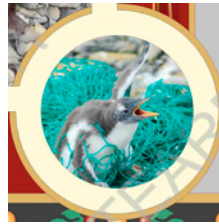
Tenemos también pequeños detalles como el uso de otros materiales como las flores, los dátiles, las bagas de eucalipto y otros materiales usados en las primeras alfombras en la plaza, recreando este año parte de la alfombra de 1922 y un guiño a la alfombra de 1920.

Dejamos para casi el final la **Alfombra de los Deseos**, con el deseo mas importante en estos momentos, "QUE TERMINE LA INVASIÓN Y GUERRA EN UCRANIA". Se representará este motivo con cuatro figuras a tamaño real que están alrededor del Tapiz Central y que dos de ellas se realizarán con tierras representando los colores más parecidos a la bandera de Ucrania y dos figuras que posiblemente se realizarán con otro material y que aún está por determinar como será su colocación, esperando sorprender a todos.



Como decíamos al principio, esta Alfombra es una alfombra con muchos detalles, algunos están ocultos aún sin ser mencionados aquí. Pero otro de esos detalles importantes dentro

de la **Alfombra de los Deseos** están en los dos pequeños tapices dentro de dos círculos, como la forma de la Tierra, donde se ven una cría de pingüino atrapada en restos de redes de pesca y a una tortuga nadando entre restos de vertidos plásticos y de todo tipo. Estos dos tapices no sólo quieren ahondar más en el problema del cambio climático que tenemos, sino que será el enlace con las dos próximas alfombras.



El equipo encargado de realizar esta Alfombra y del que me siento muy orgulloso de formar parte será **Artearena**, utilizando para ello las **Tierras Naturales del Teide** y el **color Negro de la ceniza de La Palma**.

Domingo Jorge González Expósito

Licenciado en Bellas Artes
Director de la Escuela Municipal de Artes
Perdigón
Director del Magno Tapiz en honor al
Corpus Christi de La Orotava

Tapiz Plaza del Ayuntamiento 2021

Dirección y Diseño de la Alfombra de Tierras:

Domingo Jorge González Expósito

Colaboradores:

Mari Paz Padilla Hernández

Ezequiel de León Cruz

Jesús Bautista Trujillo

David García Acosta

Miguel Ángel Martín Domínguez

Gerardo Hernández Arbelo

José Manuel Alonso Díaz

Miguel Agustín Acosta González

Miguel Hernández Hernández

Tomas de Luis Escobar

Miguel Ángel García Díaz

Jorge González Hernández

Tomas Sacramento Padrón

Alejandro González Hernández

Vicente Camejo Hernández

Óscar Alonso González



Datos:

Usados los veinte colores naturales del Teide.



2021
LA OROTAVA
CORPUS CHRISTI



LA OROTAVIA



**ARTE EFÍMERO
EN LOS PATIOS
AÑO 2021**



Amigos de Leonardo Ruiz



I.E.S. Orotava



Jesús Rodríguez Delgado



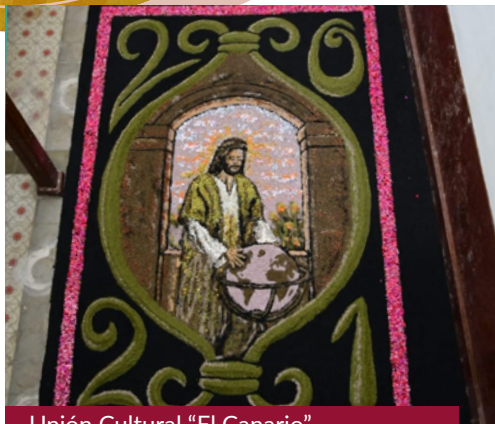
Javier Trujillo



Isaac Valencia Domínguez



Liborio Valencia y colaboradores



Unión Cultural "El Canario"



Riquelme Toste y colaboradores



Amigos de Eustaquio Bello



José Enrique Trujillo Linares



Pedro Eustaquio Pérez García



I.E.S. Villalba Hervás



José de Luis González y colaboradores



AA.VV. de La Perdoma



Ángel Baute García



Colegio Salesiano - San Isidro



Francisco Domínguez Castilla



AA.VV. La Florida



Juan Pérez Domínguez y amigos



Familia Monteverde



Antonio Pérez Bethencourt



Felipe Hernández Hernández

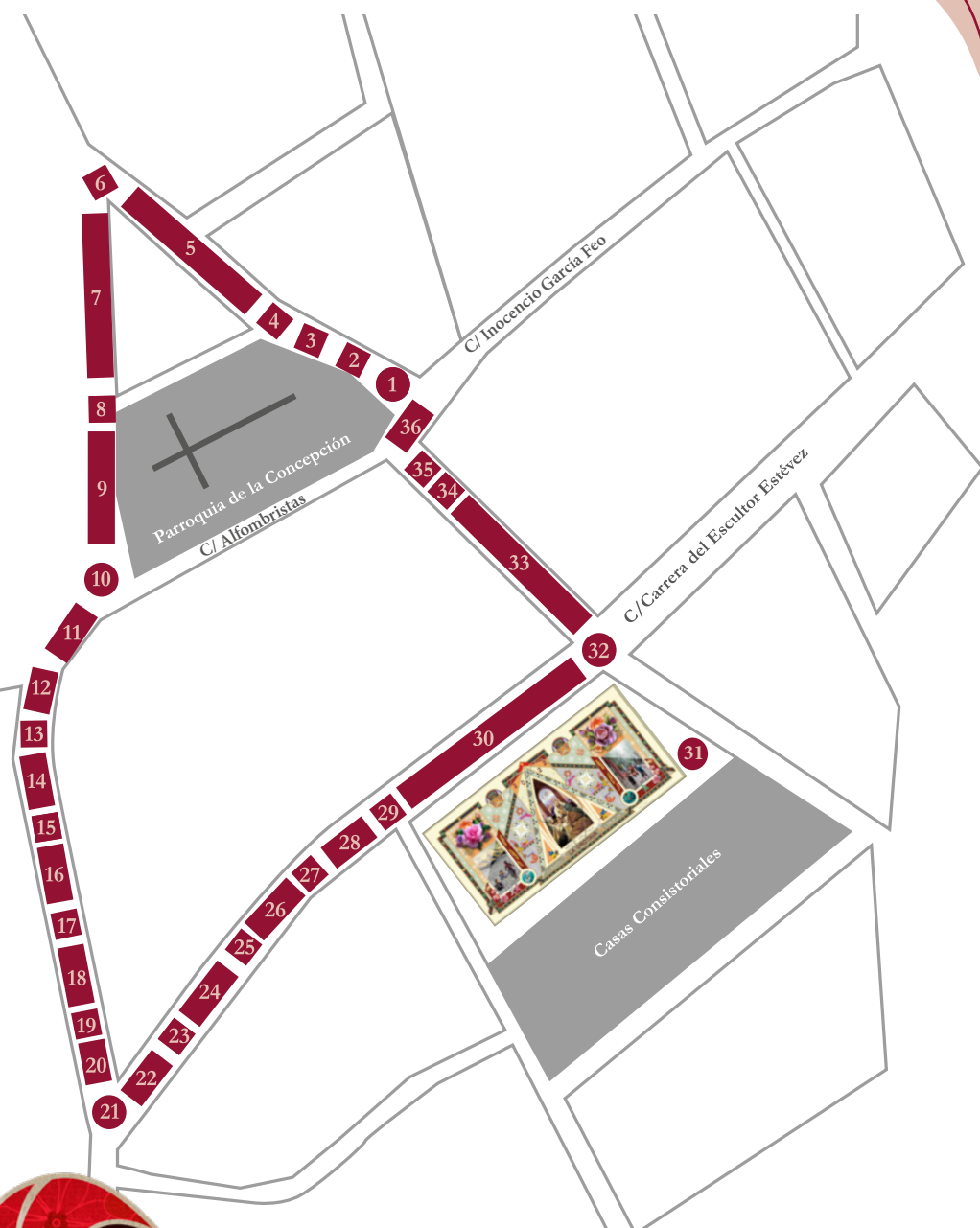


Colaboradores de Manuel Reyes

Recorrido Alfombras 2022

1. Familia José Miguel Salamanca de la Peña
2. Puenteareas (Pontevedra)
3. José Miguel Salamanca Hernández
4. Blas Trujillo Luis
5. Isaac Valencia Domínguez
6. Liborio Valencia y colaboradores
7. Leonardo Ruiz y colaboradores
8. Tomás Delgado
9. Jóvenes Alfombristas
10. Jesús Rodríguez Delgado
11. I.E.S. La Orotava
12. Familia Monteverde
13. José de Luis González y colaboradores
14. AA.VV. de La Perdoma
15. Ángel Baute García
16. Colegio Salesiano - San Isidro
17. Francisco Domínguez Castilla y Amigos del Molino
18. AA.VV. La Florida
19. Domingo Glez. Expósito y Miguel A. García Díaz
20. AA.VV. de Los Pinos
21. Ángel Díaz García
22. Riquelme Toste y colaboradores
23. Unión Cultural "El Canario"
24. Diego Álvarez Díaz
25. Juan Pérez Domínguez y amigos
26. Adrián Roberto Mendioroz Morales
27. Antonio Pérez Bethencourt y Antonio Martín
28. Felipe Hernández Hernández
29. José Luis de Taoro
30. Colaboradores de Manuel Reyes
31. Plaza del Ayuntamiento
32. Francisco Casanova Cruz
33. Eustaquio Bello y funcionarios
34. José Enrique Trujillo Linares
35. Pedro Eustaquio Pérez García
36. I.E.S. Villalba Hervás





“Loores y olores de las Fiestas de La Orotava”.

Extracto del Pregón de las Fiestas del año 2021

Esta proclama, este bando que relato, aún a riesgo de repetirme en tópicos y alabanzas, será un pregón sentimental. Basado, sobre todo, en recuerdos -que también parecen diluirse entre las brumas-; en las vivencias de un chico de pueblo para el cuál las fiestas suponían un acontecimiento feliz, señalado de forma especial en el calendario y significaba un paréntesis especial en su tediosa vida.

Nos desinhibíamos por un corto espacio de tiempo en el que todo estaba predeterminado y cada cuál sabía que el lunes siguiente todo volvería al tradicional aburrimiento. Aun así, como afirman los jóvenes de ahora: aspirábamos a “darlo todo” en esos días especiales y únicos.

Quien les habla se considera orotavense hasta la médula. A La Orotava le debo casi todo lo que soy. Aquí nací y aquí he vivido la mayor parte de mi existencia. Me reconozco en cada una de sus calles, plazas, rincones y lugares más recónditos; también pateé sus huertas, sus fértiles campos y montes. No creo, con sinceridad, que haya en este municipio muchos sitios que desconozca.

Nuestra Villa es un sitio pequeño donde cada uno reconoce su lugar y el del otro al mismo tiempo, donde están nuestras referencias familiares, sociales, históricas y culturales. Aquí los espacios públicos son recoletos, manejables. Es muy fácil integrarse, las relaciones de vecindad son intensas, ricas y todo el mundo se conoce. La cortesía es un ritual que practicamos a

diario; nos saludamos por nuestro propio nombre y es común detenernos a hablar con el otro sin importarnos mucho las prisas del que viene detrás.

La segunda parte del título del pregón, la que hace referencia a los olores. Está, obviamente, conectada con las emociones. El olfato es el sentido más asociado a la memoria. Un olor determinado produce una serie de sensaciones que te tocan las fibras más sensibles; las del recuerdo. En mi caso, los recuerdos de las fiestas están asociados también a olores muy concretos, aromas que cuando los aborde, con seguridad, también estarán en la memoria de ustedes.

Hablar de vivencias en las fiestas es como destapar una colección de tarros con diferentes y excelsos perfumes. Se dan cita todas las fragancias imaginables, pero, dadas las condiciones de vida en mis tiempos jóvenes, los primeros aromas que evoco son los de la buena comida: conejo en salmorejo, garbanzas, tollos y otros deliciosos guisos. Huele a pan recién horneado, a las brasas del asado, a carne frita, a huevos duros, a pan con chorizo, a exquisito vino. Fragancias muy reales que siempre están ahí.

Los olores que visten nuestras fiestas son variados, elegantes. Están muy unidos a los días de las celebraciones. Todas las jornadas están llenas de perfumes muy especiales -únicos diría- y empezábamos a percibirlos desde la semana anterior cuando comenzaban los preparativos.

El miércoles comienza la liturgia, es por excelencia la noche de las noches, una suerte de oscuridad preclara que anticipa por unas horas el día mágico. Desaparecen por fin los toldos de la plaza. ¿Habrán terminado ya el gran tapiz? nos preguntamos mientras subimos por la calle La Carrera. El corazón late de una manera especial y nos sentimos más orotavenses, si cabe, que cualquier otro día del año. La incertidumbre forma parte del ritual. Aunque cada cierto tiempo examinamos el proceso y hacemos un seguimiento de la evolución de la alfombra, la visión del gran tapiz desde los balcones del ayuntamiento es el momento más esperado. Es una perspectiva insólita; tiene duende. Es como subir a la cúpula del Vaticano y contemplar desde allá arriba la obra perfecta de Bernini en la Plaza de San Pedro.

El jueves huele a jardín, a ropa y a zapatos nuevos; a estreno. Todo está preparado para el gran día. El brezo picado y tostado en distintos tonos; las cajas repletas de flores de mil colores y variedades: geranios, margaritas, hortensias, rosas, jazmines, siemprevivas, especies raras que casi acaban de llegar y así, hasta un vergel infinito.

Es madrugada, el amanecer empieza a des-perezarse con cierta premura, aún está por aclarar el día. Se escucha un cierto alboroto, un run run cercano a la Iglesia de la Concepción donde confluyen personas de toda condición y edad; mayores, adultos, jóvenes, pero también pequeños. Son los alfombristas que desde la alborada corren

diestros a provisionarse del material necesario para escribir un nuevo capítulo floral. El sol empieza a hacer su aparición, es la señal, el pistoletazo de salida, para que los artistas comiencen su obra. Sutiles fragancias empiezan a desparramarse por el jardín inmenso que recorrerá la procesión. A esta hora de la mañana, el aroma de la estación floral es más intenso, más halagüeño y esperanzador que nunca.

La Orotava, en este día, se convierte en la capital mundial del arte. Por sus alfombras desfilan todos los estilos artísticos conocidos: desde el Egipto Faraónico a la Antigüedad clásica; desde la Roma Imperial al medievo o desde la época Moderna hasta la actualidad, haciendo escala obligada en el renacimiento y barroco.

Sebastián Estévez Pérez

Historiador, Licenciado en Historia del Arte
y Catedrático de Enseñanzas Medias



Vestida de La Orotava

De hilo blanco o batista, la blusa.
Con los ribetes rojos adornada,
la manga corta y a mano calada,
el justillo ostenta labor profusa.

Y debajo de la enagua se usa
un refajo con la tela encarnada
con su falda de rayas ataviada.
Así dibuja esta isla a su musa.

El delantal con adornos calados...
Las borlas para remangar la falda
son siete islas de color prendidas

y al hombro derecho, sobre la espalda,
capa verde con bordes terminados
en sus cintas amarillas cosidas.

Pañuelo en raso para la cabeza,
o de algodón debajo del sombrero
y que cubra el cabello casi entero,
anudado en el cuello con destreza.

El sombrero hecho de palma es la pieza
que corona este atuendo tan festero,
y una cinta roja para el romero
lo rodea ceñido y lo adereza.

Las botas de fino cuero en los pies,
en marfil..., y una hilera de botones
laterales lucen con elegancia...

Y se visten atadas con cordones...
Un traje colorista en el que ves
la luz de Tenerife y su fragancia.

Clara Isabel Rufino Baquero
Libro "Tenerife en la retina"
Editorial Escritura entre las Nubes
facebook.com/clara.rufino.52

CANDIDATAS A REINA DE LAS FIESTAS 2022



THYARA MACHADO MARTÍN
AA.VV. HUERTA DEL MORAL - LOS CUARTOS



YESENIA GONZÁLEZ DÍAZ
AA.VV. CENTRO HOGAR 78 - BENIJOS



ITAHISA LORENZO PACHECO
AA.VV. VISTA DEL VALLE - BEBEDERO ALTO



GARA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ
AA.VV. AMIGOS DEL VALLE - LA VERA



MARINA RAMOS DÍAZ
AA.VV. SAN ANTONIO MARÍA CLARET



PAOLA DOMÍNGUEZ LUIS
AA.VV. TAFURIASTE - SAN MIGUEL



MIREYA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ
AA.VV. MANININDRA - LA FLORIDA



MAREIZA DÍAZ SILVERO
AA.VV. SAN JERÓNIMO - HIGA - LA PERDOMA



VICTORIA HERNÁNDEZ GONZÁLEZ
AA.VV. MAYORAZGO DE FRANCHY



ELENA GONZÁLEZ DÍAZ
AA.VV. PINOLERE



MARÍA MARJOLEIN MARTÍN HENSCHEN
AA.VV. VISTA DEL TEIDE - EL RINCÓN

CANDIDATAS A REINA DE LAS FIESTAS 2022



GABRIELA GARCÍA ÁLVAREZ
AA.VV. PASEO DE LAS DEHESAS



YANIRA GONZÁLEZ MORALES
AA.VV. LOS PINOS



ANDREA OLIVA SALCEDO
AA.VV. GERANIOS - SAN MIGUEL



NEREA GARCÍA OLIVER
AA.VV. RISCO DE LA CRUZ - CAÑEÑO



ANDREA LORA DÍAZ
AA.VV. CRUZ DEL TEIDE



IVÓN NIZ MARTÍN
AA.VV. EL ACUEDUCTO - COLOMBO



NAYELI PÉREZ PÉREZ
AA.VV. CONVIVENCIA 21 - AGUAMANSA



ALEXANDRA MONTGOMERY GARCÍA
AA.VV. GUANCHINERFE - CANDELARIA DEL LOMO



CARLOTA PÉREZ OLIVA
AA.VV. VECINDAD 77 - BARROSO



GISELA ABRANTE GONZÁLEZ
AA.VV. ACHINECH - LA LUZ



AINHOA RODRÍGUEZ FARRAS
AA.VV. CRUZ VERDE - LA PIEDAD - SANTA CATALINA





**PROGRAMA DE
ACTOS
2022**

PROGRAMA DE ACTOS

DOMINGO 15 DE MAYO

FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO LABRADOR PATRONO DE LA VILLA DE LA OROTAVA

Parroquia de La Concepción

A las 11:00 horas

OFRENDA FLORAL

A cargo de la Asociación Cultural de Carreteros de San Isidro Labrador y Santa María de La Cabeza.

A las 11:30 horas

MISA SOLEMNE DE III DOMINGO

Presidida por el Rvdo. Sr. D. Honorio José Campos Gutiérrez, los Hermanos Mayores de las Cofradías y Hermandades de la Villa de La Orotava, La Corporación Municipal y la intervención de la Coral Polifónica Liceo de Taoro. Al término de la celebración.

TRASLADO PROCESIONAL DE SAN ISIDRO LABRADOR Y SANTA MARÍA DE LA CABEZA HASTA LA PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR (EL CALVARIO), organizado por la Hermandad de Labradores y Labradoras de San Isidro y Santa María de La Cabeza.

VIERNES 20 DE MAYO

Calle Los Alfombristas

A las 20:00 horas

HOMENAJE A LA PRIMERA JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN DE ALFOMBRISTAS



SÁBADO 21 DE MAYO

Iglesia de San Agustín

A las 20:00 horas

CONCIERTO SACRO POR LA PAZ

Organiza: Coro Polifonía de La Orotava



DOMINGO 22 DE MAYO

Colegio Salesiano-San Isidro

A partir de las 09:00 horas

XLIV CROSS MARÍA AUXILIADORA

LUNES 23 DE MAYO

Auditorio Teobaldo Power

A las 17:00 horas

XXXVI SEMANA CULTURAL DEL CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES

A las 17:15 horas

ELECCIÓN DE LA ROMERA MAYOR DE LOS MAYORES

Actuaciones de las Rondallas de Mayores del municipio: “Tenemos Por Que”, “Guajara”, “Lucio Illada”, “Volcanes del Teide” y la participación del grupo de baile folclórico del Centro Municipal de Mayores.



MARTES 24 DE MAYO

Centro Municipal de Mayores

A las 09:00 horas

MERCADILLO CULINARIO

Con la colaboración del Mercadillo del Agricultor de La Orotava.

A las 17:00 horas

ENCUENTRO DE TEATRO

Con la participación del grupo de voluntarios “Amavite” y el grupo de teatro aficionado del “Centro Municipal de Mayores”.

Colegio Salesiano “San Isidro”

A las 19:30 horas

FESTIVIDAD DE MARIA AUXILIADORA

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA en el Polideportivo cubierto de los Salesianos. A continuación, **PROCESIÓN DE MARÍA AUXILIADORA**, acompañada por San Juan Bosco y Santo Domingo Savio. A su paso por la Plaza de la Constitución, canto coral por la Coral Liceo de Taoro. A la entrada de la Procesión, Fuegos Artificiales.

MIÉRCOLES 25 DE MAYO

Centro Municipal de Mayores

A las 10:00 horas

ACTIVIDAD INTERGENERACIONAL

A cargo de la Asociación de Mayores Voluntarios “Amavite”.

A las 17:00 horas

PARRANDA CANARIA

Festival de parrandas a cargo de las Rondallas: “Manuel Pérez Pérez – Machín” y “Volcanes del Teide”, con la participación del grupo de baile folclórico del Centro Municipal de Mayores.

TALLER

“TU MEJOR RECETA CON PLÁTANOS”

Publicación de las recetas recibidas en las redes sociales del Centro Municipal de Mayores.

JUEVES 26 DE MAYO

Centro Municipal de Mayores
MAÑANA SALUDABLE

De 09:30 a 10:30 horas

TALLER SALUDABLE sobre autocuidados de los mayores, en colaboración con el Centro de Salud Las Dehesas del Servicio Canario de Salud.

De 10:30 a 11:15 horas

EXHIBICIÓN DE GIMNASIA

De 11:15 a 11:30 horas

DESAYUNO SALUDABLE

De 11:30 a 12:15 horas

EXHIBICIÓN DE GIMNASIA

De 12:15 a 13:00 horas

EXHIBICIÓN DE TAI-CHI

A las 17:00 horas

HOMENAJE A LOS SOCIOS Y LAS SOCIAS DESTACADOS DEL CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES

A las 17:30 horas

FESTIVAL DE HABANERAS

Con la participación del “club de lectura del Centro Municipal de Mayores” y de las Rondallas de Mayores del Municipio: “Volcanes del Teide”, “Guajara”, “Camino de Chasna” y del grupo de Baile Folclórico del Centro Municipal de Mayores.



VIERNES 27 DE MAYO

Centro Municipal de Mayores

A las 10:30 horas

RECITAL DE POESÍA

A cargo del Club de Lectura del Centro Municipal de Mayores.

Auditorio Teobaldo Power

A las 21:00 horas

XVI FESTIVAL FOLCLÓRICO "OROVAL, PUEBLO A PUEBLO"

Grupo Invitado: Agrupación Folclórica de "Tetir" (Fuerteventura) y la Agrupación Folclórica "Oroval"

Presenta: María del Pino Fuentes

Organiza: Agrupación Folclórica "Oroval" y Excmo. Ayto. de La Orotava

SÁBADO 28 DE MAYO

Plaza de la Constitución

De 10:00 a 14:00 horas

I JORNADAS COLOMBOFILAS EDUCATIVAS VILLA DE LA OROTAVA

Organiza: Club Colombófilo de La Orotava, Club Colombófilo Occidente y Excmo. Ayto. de La Orotava

DOMINGO 29 DE MAYO

SOLEMNIDAD DE LA ASCENSIÓN DEL SEÑOR

Parroquia de San Isidro Labrador (El Calvario)

A las 09:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

A las 12:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PROCESIÓN CLAUSTRAL

Parroquia de San Juan Bautista

A las 08:30 y 12:00 horas:

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO Y OFRENDA FLORAL

Parroquia de Santo Domingo de Guzmán

A las 12:30 y 19:00 horas:

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Iglesia de San Agustín

A las 18:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

LUNES 30 DE MAYO

Plaza de la Constitución

A partir de las 10:00 horas

XXIX MARATÓN FOTOGRAFICO “VILLA DE LA OROTAVA”

C/ San Agustín y Plaza de La Constitución

A partir de las 10:00 horas

JUEGOS Y JUGUETES TRADICIONALES DEL DÍA DE CANARIAS

Organiza: Colectivo Cultural “La Escalera” y Excmo. Ayto. La Orotava

Auditorio Teobaldo Power

A partir de las 12:00 horas

CONCIERTO EXTRAORDINARIO POR EL DÍA DE CANARIA A CARGO DE LA AGRUPACIÓN MUSICAL OROTAVA

MARTES 31 DE MAYO

Auditorio Teobaldo Power

A partir de las 18:00 horas

ACTO DE CLAUSURA DEL CURSO 2021/2022 DE LA “ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA VILLA DE LA OROTAVA”

VIERNES 3 DE JUNIO

Museo de Artesanía Iberoamericana de Tenerife (MAIT)

A las 20:30 horas

PRESENTACIÓN DE CANDIDATAS A REINA Y DAMAS DE HONOR DE LAS FIESTAS PATRONALES

Actuaciones: “Escuela de Música y Danza “Villa de La Orotava”

Presentador: Daniel Montesdeoca

4 Y 5 DE JUNIO

Plaza de San Francisco

A partir de las 10:00 horas

FERIA DE FLORES Y ARTESANÍA

Organiza: Asociación de Alfombristas de la Villa de La Orotava y Excmo. Ayto. de La Orotava

SÁBADO 4 DE JUNIO

Auditorio Francisco Álvarez Abrante (La Perdoma)

A las 20:30 horas

VIII FESTIVAL FOLCLÓRICO "MARGULLANDO TIERRA ADETRON"

Grupo de invitado "Maxorata" (Fuerteventura) y Agrupación Folclórica "Higa" de La Perdoma.

Organiza: Agrupación Folclórica Higa y Excmo. Ayto. de La Orotava

DOMINGO 5 DE JUNIO

SOLEMNIDAD DE PENTECOSTÉS

Parroquia de San Isidro Labrador (El Calvario)

A las 09:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

A las 12:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Parroquia de San Juan Bautista

A las 11:30 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Parroquia de Santo Domingo de Guzmán

A las 12:30 y 19:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Templo de San Agustín

A las 18:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Auditorio Teobaldo Power

A las 19:00 horas

FESTIVAL PARRANDA VILLERA "COMER Y CANTAR"

Organiza: Parranda Villera y Excmo. Ayto. de La Orotava

MIÉRCOLES 8 DE JUNIO

Sociedad Liceo de Taoro

A las 20:00 horas

PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A ROMERA MAYOR DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO LABRADOR Y SANTA MARÍA DE LA CABEZA

Organiza: Sociedad Cultural Liceo de Taoro

Patrocina: Excmo. Ayto. de La Orotava

JUEVES 9 DE JUNIO

Salón Parroquial de la Iglesia de La Concepción

A las 20:15 horas

ENCUENTRO DE ALFOMBRISTAS CON LA PARROQUIA

VIERNES 10 DE JUNIO

Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento

A las 20:00 horas

HOMENAJE A “LOS FOTOGRAFOS DE LAS FIESTAS”

Organiza: La Asociación de Alfombristas de la Villa de La Orotava y Excmo. Ayto. de La Orotava



SÁBADO 11 DE JUNIO

Aledaños de la Parroquia de La Concepción

A partir de las 10:00 horas

DÍA DEL NIÑO Y LA NIÑA ALFOMBRISTAS

Organiza: Asociación de Alfombristas de la Villa de La Orotava y Excmo. Ayto. de La Orotava

Plaza Franchy Alfaro

A las 21:30 horas

GALA ELECCIÓN DE LA REINA Y DAMAS DE HONOR DE LAS FIESTAS PATRONALES

Actuación de la artista Nacional “Melody”

Presentan: Daniel Montesdeoca y Patricia Hernández

Parque Cultural “Doña Chana”

A las 21:00 horas

XVIII BAILE DE CANDIL “TÁMBARA”

Agrupaciones Folclóricas invitadas: “Acorán” (Los Realejos), “Echeyde Valle Verde” (Los Realejos), “Chisaje” (Tejina, La Laguna) y “Tambara” (La Orotava)

Organiza: Agrupación Folclórica Támara y Excmo. Ayto. de La Orotava



DOMINGO 12 DE JUNIO

SOLEMNIDAD DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD

Parroquia de San Isidro Labrador (El Calvario)

A las 09:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

A las 12:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Parroquia de San Juan Bautista

A las 11:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Parroquia de Santo Domingo de Guzmán

A las 12:30 y 19:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Iglesia de San Agustín

A las 18:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

DEL LUNES 13 AL 26 DE JUNIO

CONCURSO DE ESCAPARATES Y FACHADAS COMERCIALES

DEL MIÉRCOLES 15 AL 18 DE JUNIO

Parroquia de San Juan Bautista

A las 20:00 horas

QUINARIO DEL CORPUS CHRISTI. Celebración de la Eucaristía y Procesión claustral con el Santísimo Sacramento.

DEL JUEVES 16 AL 17 DE JUNIO

Parroquia de Santo Domingo de Guzmán

A las 19:00 horas

TRIDUO DE CORPUS CHRISTI. Celebración de la Eucarística con Adoración y Bendición Sacramental.

VIERNES 17 DE JUNIO

Auditorio Teobaldo Power

A las 21:00 horas

XX FESTIVAL MAGEC

Grupo invitado "Acatife" (Lanzarote) y "Magec"

Magec de Honor: "Solidarios Canarios"

Organiza: Magec y Excmo. Ayto. de La Orotava

SÁBADO 18 DE JUNIO

Parroquia de Santo Domingo de Guzmán

CELEBRACIÓN PARROQUIAL DEL CORPUS CHRISTI

Desde las 08:00 horas de la mañana

CONFECCIÓN DE ALFOMBRAS en el trayecto de la Procesión como ofrenda a Jesús Sacramentado.

A las 18:00 horas

SOLEMNE CONCELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO por el trayecto alfombrado. bendición Sacramental desde la Casa de Torrehermosa y Reserva. Acompañan la procesión las Hermandades, Cofradías de la Parroquia, Clero Parroquial y Autoridades.

Sociedad Liceo de Taoro

A las 21:00 horas

ELECCIÓN DE LA ROMERA MAYOR DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO LABRADOR Y SANTA MARÍA DE LA CABEZA

Actuación: Agrupación Folclórica Oroval con el espectáculo "De ayer a hoy"

Organiza: Sociedad Cultural Liceo de Taoro

Patrocina: Excmo. Ayto. de La Orotava



DOMINGO 19 DE JUNIO

**SOLEMNIDAD DEL SANTÍSIMO CUERPO Y SANGRE DE CRISTO
DÍA NACIONAL DE CARIDAD**

Parroquia San Juan Bautista

Desde primeras horas de la mañana

CONFECCIÓN DE ALFOMBRAS por las calles de la parroquia.

A las 18:00 horas

SOLEMNE CONCELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO POR EL TRAYECTO ALFOMBRADO. A la llegada a la Plaza de San Juan Bautista, canto del “Tantum Ergo”, bendición con Su Divina Majestad y Reserva. Acompañan la procesión los Sacerdotes de la Villa, Comunidades Religiosas, Autoridades, Hermandades, Cofradías y Asociaciones, Niños de Primera Comunión, Banda de Cornetas y Tambores de San Juan Bautista y Banda de Música “Agrupación Musical Orotava”.

Parroquia de Ntra. Sra. del Rosario (La Perdoma)

A las 18:00 horas

**EUCARISTÍA SOLEMNE DEL SANTÍSIMO CUERPO Y SANGRE DE CRISTO
CONFECCIÓN DE LAS ALFOMBRAS Y PROCESIÓN**

Parroquia de San Isidro (El Calvario)

A las 9:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA DE CORPUS CHRISTI

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

A las 12:00 horas

**EUCARISTÍA SOLEMNE DEL DÍA DE CORPUS CHRISTI
PROCESIÓN CLAUSTRAL Y ADORACIÓN AL
SANTÍSIMO SACRAMENTO**

Iglesia de San Agustín

A las 18:00 horas

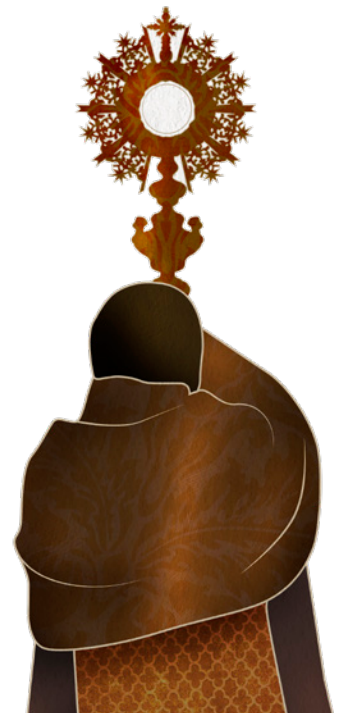
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA DE CORPUS CHRISTI

Plaza Franchy Alfaro

A las 21:30 horas

FESTIVAL DE SOLISTAS

Con la actuación de los Solistas: Besay Pérez, Javier Hernández, José Santana, Iván Quintana, Mary Carmen Encinosa... entre otros.



LUNES 20 DE JUNIO

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

1^{er} DÍA DEL SOLEMNE TRIDUO DE PREPARACIÓN AL CORPUS CHRISTI

A las 19:00 horas

ORACIÓN DEL SANTO ROSARIO

A las 19:30 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Preside: Excmo. y Rvdm. Sr. D. Luis Javier Argüello García, Obispo auxiliar de Valladolid y secretario general de la Conferencia Episcopal Española

Participa: Coro Parroquial de Ntra. Sra. de La Concepción

Sociedad Liceo de Taoro

A las 18:00 horas

CATAS PRELIMINARES DEL XXXVIII CONCURSO DE VINOS "VILLA DE LA OROTAVA"

Organiza: Sociedad Cultural Liceo de Taoro y Excmo. Ayto. de La Orotava

Plaza Franchy Alfaro

A las 21:30 horas

RECITAL DE LOS SABANDEÑOS



MARTES 21 DE JUNIO

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

2º DÍA DEL SOLEMNE TRIDUO DE PREPARACIÓN AL CORPUS CHRISTI

A las 19:00 horas

ORACIÓN DEL SANTO ROSARIO

A las 19:30 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Preside: Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Luis Javier Argüello García, Obispo auxiliar de Valladolid y secretario general de la Conferencia Episcopal Española

Participa: Coro Parroquial de Ntra. Sra. de La Concepción

Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento

A las 20:30 horas

PREGÓN DE LAS FIESTAS PATRONALES

A cargo del Sr. Don Agustín M. González Martín, Periodista y Director del Periódico Diario de Avisos decano de la Prensa

Título: "Noticias e hitos históricos de la Muy Noble y Leal Villa de La Orotava"

Actuación: Escuela Municipal de Música y Danza "Villa de La Orotava"



MIÉRCOLES 22 DE JUNIO

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

3^{er} DÍA DEL SOLEMNE TRIDUO DE PREPARACIÓN AL CORPUS CHRISTI

A las 19:00 horas

ORACIÓN DEL SANTO ROSARIO

A las 19:30 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Preside: Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Luis Javier Argüello García, Obispo auxiliar de Valladolid y secretario general de la Conferencia Episcopal Española

Participa: Coro Parroquial de Ntra. Sra. de La Concepción

Avda. Mercedes Pinto

De 19:00 a 24:00 horas

PRESENTACIÓN DE LA COSECHA DE VINOS 2021 DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN VALLE DE LA OROTAVA

Auditorio Teobaldo Power

A las 20:30 horas

XLVI CONCIERTO EXTRAORDINARIO CORPUS CHRISTI DE LA VILLA DE LA OROTAVA "FIESTA DE LAS FLORES"





JUEVES 23 DE JUNIO

INFRAOCTAVA DEL CORPUS CHRISTI

Parroquia de La Concepción

A las 07:00 horas

REPIQUE TRADICIONAL DE LAS CAMPANAS

A las 07:15 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA CON ASISTENCIA DE LOS ALFOMBRISTAS, para el posterior inicio de la confección de las alfombras de flores.

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

A las 18:30 horas

SOLEMNE CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA. Con la presencia del Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Bernardo Álvarez Afonso, Obispo de nuestra Diócesis Nivariense, acompañado por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Luis Javier Argüello García, Obispo auxiliar de Valladolid y secretario general de la Conferencia Episcopal Española; y concelebrada por los sacerdotes de la Diócesis que nos visitan este día. Contando, en la parte musical, con la intervención de las Corales de La Villa de La Orotava.

A continuación, SOLEMNE PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO en sus andas procesionales por el trayecto alfombrado, con la asistencia del Clero, Cofradías, Hermandades, Autoridades, etc. A la entrada en la Plaza del Ayuntamiento, alocución a los fieles congregados ante el Santísimo Sacramento. Canto del "Tantum Ergo" y del Himno Eucarístico "Cantemos al Amor de los Amores", a cargo de las Corales de La Villa y la "Agrupación Musical Orotava". Seguidamente, Bendición Solemne con Su Divina Majestad desde el balcón central del Ayuntamiento y Procesión de retorno hasta la Parroquia, donde tendrá lugar la Reserva del Santísimo Sacramento acompañado de los cantos de alabanza.

Sociedad Liceo de Taoro

A las 10:30 horas

XXXVIII CONCURSO DE VINOS "VILLA DE LA OROTAVA"

Organiza: Sociedad Cultural Liceo de Taoro y Excmo. Ayto. de La Orotava



VIERNES 24 DE JUNIO

GRAN BAILE DE MAGOS

Turroneas, Ventorrillos, Cantinas y Kioscos

Plaza del V Centenario

A las 21:00 horas

FIESTA CANARIA CON CENA DE GRUPOS Y PARRANDAS

Nota: Es obligatorio asistir con traje típico

A las 22:00 horas

BAILE DE TAIFA

Puente Escultor Estévez

A las 23:00 horas

MÚSICA DE AMBIENTE: DJ MINGO SHOW

C/ Calvario - Avda. de Canarias

A las 23:00 horas

ORQUESTAS: "DINACORD" Y "MALIBÚ BAND"

Plaza Franchy Alfaro

A las 23:00 horas

ORQUESTAS: "TROPIN" Y "MAQUINARIA"

Sociedad Liceo de Taoro

A las 21:30 horas

CENA - BAILE DE MAGOS

ORQUESTA TENERIFE

Parroquia de Ntra. Sra. de La Concepción

SOLEMNIDAD DEL SAGRADO CORAZÓN

A las 18:30 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Parroquia de San Juan Bautista

SOLEMNIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA

A las 19:30 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

EN HONOR AL PATRÓN DE LA PARROQUIA



SÁBADO 25 DE JUNIO

CELEBRACIÓN DE LA FIESTA EN HONOR A LOS SANTOS PATRONOS, SAN ISIDRO LABRADOR Y SANTA MARÍA DE LA CABEZA

Parroquia de San Isidro (El Calvario)

A las 11:00 horas

PROCESIÓN DE LOS SANTOS PATRONOS desde la Parroquia de San Isidro hasta el Recinto Ferial, a hombros de la Hermandad de Labradores y Labradoras, vestidos con trajes típicos y portando las varas engalanadas, para allí presidir el recinto de la Feria de Ganado.

Recinto de la Feria de Ganado y Sortija de Caballos

A las 12:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA. Con la participación de la Agrupación Folclórica “San Miguel”. A continuación, bendición de los campos y del ganado. Fiesta de los Labradores y Labradoras, durante la cual se sorteará el tradicional becerro. Finalizado el acto de exaltación a los ganaderos y agricultores, tendrá lugar la procesión de regreso. A su llegada traca de fuegos artificiales.

Parroquia de San Isidro (El Calvario)

A las 19:00 horas

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA, durante la cual tendrá lugar la imposición de “fajines e insignias” a los nuevos hermanos de la Hermandad de Labradores y Labradoras de San Isidro y Santa María de La Cabeza y, al final de la misma, el relevo del Hermano Mayor de dicha Hermandad. Con la participación de la Agrupación Folclórica “Agrupación Folclórica Tambara”.

A las 20:00 horas

TRADICIONAL SUBIDA DE LOS SANTOS

A su finalización exhibición de fuegos artificiales

Calle Calvario – Avda. de Canarias

Una vez finalizada la Subida de los Santos Patronos y la Exhibición de Fuegos Artificiales
CONCIERTO DE SON 21





DOMINGO 26 DE JUNIO

Parroquia de Ntra. Sra. de la Concepción

A las 09:00 horas

MISA DEL DOMINGO XIII DOMINGO DEL T.O.

A las 11:30 horas

FUNCIÓN SOLEMNE EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS. En el ofertorio tendrá lugar la tradicional ofrenda de frutos del campo y la renovación de la Promesa de los Labradores y Labradoras. La parte musical estará a cargo de la Agrupación Folclórica "Higa" que interpretará La Misa con Aires Canarios. Una vez terminada la misma, Procesión de los Santos Patronos, San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, hasta la "Casa de Los Balcones", donde recibirán el homenaje de la Romería organizada en su honor.

A las 13:30 horas

ROMERIA DE SAN ISIDRO LABRADOR Y SANTA MARÍA DE LA CABEZA

Organiza: Sociedad Liceo de Taoro

Patrocina: Excmo. Ayuntamiento de La Orotava

V CONCURSO DE DECORACIÓN DE CARRETAS ROMERÍA DE SAN ISIDRO LABRADOR

Finalizada la Romería, se procederá al traslado procesional de los Santos Patronos, organizado por su Hermandad, hasta la Parroquia de San Isidro Labrador, en "El Calvario", donde se realizará la venia a San Isidro y Santa María de la Cabeza, cuyas imágenes permanecerán acogiendo la veneración de los fieles devotos villeros y de los venidos de otros lugares de dentro y fuera de la Isla.

Plaza Franchy Alfaro

A partir de las 19:00 horas

**BAILE DE ROMERÍA
ORQUESTA: "CORINTO BAND"**

Plaza de la Constitución

A partir de las 19:00 horas

MÚSICA DE AMBIENTE: DJ MINGO SHOW





LUNES 27 DE JUNIO

Plaza Franchy Alfaro
A partir de las 21:30 horas
IV BATALLA DE POLKAS

SÁBADO 2 DE JULIO

Plaza Franchy Alfaro
A partir de las 21:30 horas
GALA ELECCIÓN DE MISS NORTE



EXPOSICIONES



DEL 2 DE MAYO AL 30 DE JULIO

Centro de Interpretación del Arte Efímero de "Las Alfombras"

Horario: De 10:00 a 14:00 horas

EXPOSICIÓN "175 AÑOS ENTRE PÉTALOS"



DEL 16 DE MAYO AL 30 JUNIO

Escalinatas del Ayuntamiento de La Orotava

Horario: De 8:30 a 14:30 horas

EXPOSICIÓN "LAS AÑEPAS DEL MENCEY DE TAORO"



DEL 2 AL 30 DE JUNIO

Sala de Exposiciones de La Casa de La Cultura de San Agustín

Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 12:00 y de 17:00 a 20:00 horas

EXPOSICIÓN DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE ARTE PERDIGÓN

Inauguración: 2 de junio a las 19:00 h.



DEL 3 AL 29 DE JUNIO

Sala de Audiovisuales del Sociedad Liceo de Taoro

Horario: De 10:00 a 13:00 y 16:00 a 20:00 horas

EXPOSICIÓN DE PINTURA

AUTORA: MARÍA ESTRADA



DEL 10 DE JUNIO AL 10 DE JULIO

Sala de Exposiciones Sociedad Liceo de Taoro

Horario: De 10:00 a 13:00 y 16:00 a 20:00 horas

EXPOSICIÓN DE PINTURA FAMILIA REVERON: UNA SAGA DE ARTISTAS

AUTOR: FAMILIA REVERON

DEPORTES



DÍA 21 DE MAYO

Estadio Municipal Los Cuartos

A partir de las 11:00 horas

V TORNEO VETERANOS VILLA DE LA OROTAVA "SALVADOR GARCÍA PADRÓN"

Participan: Veteranos del C.D. La Laguna, Atlético Orotava y U.D. Orotava



DÍA 22 DE MAYO

Colegio Salesiano San Isidro

A partir de las 09:00 horas

XLIV CROSS MARÍA AUXILIADORA



DÍA 26 DE MAYO

Pabellón Municipal "Quiquirá"

A partir de las 18:00 horas

EXHIBICIÓN DE GIMNASIA RÍTMICA DE LA ESCUELA MUNICIPAL



DÍA 27 DE MAYO

Pabellón Municipal "Quiquirá"

A partir de las 17:00 horas

ENCUENTRO DE ESCUELAS DE GIMNASIA RÍTMICA



DEL 28 DE MAYO AL 19 DE JUNIO

Sociedad Cultural Liceo de Taoro

XLIII OPEN DE TENIS "SAN ISIDRO"



DÍA 4 DE JUNIO

Pabellón Municipal "Quiquirá"

A partir de las 09:00 horas

TORNEO DE VOLEIBOL BASE



DÍAS 4 Y 5 DE JUNIO

Estadio Municipal "Los Cuartos"
CURSO PRESENCIAL DE DRONES



DÍA 11 DE JUNIO

Pabellón Municipal "Quiquirá"
A partir de las 17:00 horas
MASTER CLASS DE ZUMBA



DÍA 29 DE JUNIO

Pabellón Municipal "Quiquirá"
A partir de las 18:00 horas
EXHIBICIÓN DE MANTENIMIENTO DE ADULTOS





EDITA:

Excmo. Ayuntamiento de la Villa de La Orotava

CARTEL:

Damiroal, Estudio Creativo

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Damiroal, Estudio Creativo

IMPRIME:

Gráficas Printer

www.graficasprinter.com

DEPÓSITO LEGAL:





CORPUS CHRISTI

»» San Isidro Labrador ««



Ayuntamiento
VILLA DE LA OROTAVA