

# LA MISIÓN DE LA BRUJA TARABILLA



**TENGO QUE CONTARLO  
PARA LLEGAR A SER...**

**VIGILANTE  
DEL PLANETA**

## SESIONES Y ACTIVIDADES

### SESIÓN 1: El Álbum de la Bruja Tarabilla

#### ACTIVIDAD 1

*Representación del cuento “La misión de la bruja Tarabilla”.*



**Conceptos clave:** contaminación del suelo, del agua y del aire; vertedero; reciclaje.

**Objetivo:** Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente e introducir al alumnado en el proyecto que se va a desarrollar desde un enfoque lúdico, ameno y participativo.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Competencia cultural y artística
- Competencia para aprender a aprender

**Duración:** 10-15 minutos

**Materiales:** Títeres (la Bruja Tarabilla y Drago), decorado con dibujo de vertedero; música de ambiente; foco-flexo; 1 caja de cartón grande.

**Descripción:** Se coloca el mural en el rincón de la clase donde se representa (rincón de lectura, por ejemplo); se coloca la caja en una silla o mesa delante del mural y a los

títeres dentro de ésta, (previamente, a la caja se le ha hecho una abertura para manipular a los títeres). Se reproduce la música ambiental y se da paso a la representación del cuento a través de los títeres. Ver **cuento** en anexos.

**Observaciones:** En un principio se había pensado hacer la representación sin decorado, es decir, sin teatrillo. Después se elaboró uno.

## **ACTIVIDAD 2**

*El álbum de la Bruja Tarabilla.*



**Conceptos clave:** contaminación del suelo, del agua y del aire; vertedero; reciclaje; sostenibilidad.

**Objetivo:** Conocer el grado de satisfacción, conocimientos y expectativas del alumnado en relación a cuento y la temática del proyecto en general.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Competencia cultural y artística
- Competencia para aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal

**Duración:** 10 minutos

**Materiales:** fotos y/o imágenes donde haya contaminación (suelo; agua; aire) y otras donde se ven paisajes limpios, tamaño Din-A 4 en fundas plásticas.

Presentación Power Point de las fotografías.

**Descripción:** Una vez representado el cuento se presentará “El álbum mágico de la Bruja Tarabilla” y se hará una ronda de preguntas relacionadas con éste apoyándose en imágenes y/o fotos que la Bruja Tarabilla ha tomado de sus diversos viajes alrededor del planeta.

- ¿Qué les ha parecido el cuento? ¿Qué parte del cuento les ha gustado más?
- ¿Qué les parece la idea de ser Guardianes del Planeta? ¿Saben lo que tienen que hacer?
- ¿Qué pasa si tiramos la basura en cualquier parte? En un barranco, en la calle, en el monte, en la playa...
- ¿Saben para qué son estos contenedores? ¿Por qué es importante que los utilicemos correctamente?
- ¿Saben la diferencia entre un punto limpio y un vertedero?

### **ACTIVIDAD 3**

*Misión 1: ¿Qué pasa en casa? (ver anexo)*

**Conceptos clave:** reducir, reutilizar y reciclar.

**Objetivo:** Hacer partícipe a la familia en las acciones que se planteen para el cuidado del entorno, fomentando la cooperación y la colaboración entre ésta y el centro educativo.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Competencia cultural y artística
- Competencia para aprender a aprender

- Autonomía e iniciativa personal

**Duración:** 5-10 minutos.

**Materiales:** tarjeta con misiones / instrucciones a seguir.

**Descripción:** La bruja Tarabilla y Drago harán entrega de una tarjeta para cada niño y cada niña, y que deberán entregar en casa a una persona adulta. Juntos deberán cumplir la misión o misiones que indique la tarjeta.

#### **Misión 1:**

- Comunicar los tres secretos en casa, a sus amigos en general.
- Traer algún material de casa según las instrucciones que reciban. Cada grupo deberá traer unos materiales diferentes, para que, entre todos, elaboremos los juguetes con elementos reutilizables.: una caja de cartón; un periódico o papeles que hayan en casa que no sirvan; un envase de champú vacío; corchos (de botellas); 2 tapas de botellas de agua 8/ 5 litros; una botella de detergente para la lavadora o suavizante; una botella de agua pequeña.

## **SESIÓN 2: Juguetes con material reciclado**

### **ACTIVIDAD 4**

*Fabricamos juguetes*



**Conceptos clave:** contenedores; vertedero; actividades cotidianas; reciclaje.

**Objetivo:** Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Competencia cultural y artística
- Competencia para aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal

**Duración:** 15-30 minutos

**Materiales:** 1 caja de cartón; globos de colores tamaño normal, pequeño; papel de periódico; un trozo de cartulina; tijeras; pinturas para colorear (rotuladores; ceras, témperas); folios; 2 o 3 envases de champú vacíos; 4 o 5 corchos (de botellas); 8 o 5 elásticos; 2 o 3 palillos de madera; 8 tapas de botellas de agua 8/ 5 litros; 2 botellas de detergente para la lavadora o suavizante; pegamento/cola; 3 o 4 botellas de agua pequeñas; hilo.

**Descripción:** Se divide al grupo en subgrupos de 4 o de 5 según la ratio. A cada subgrupo se le pedirá que elabore un juguete a partir de los materiales que han traído a clase. Para facilitarles esta tarea, se les mostrará un modelo ya elaborado con anterioridad.

**Materiales para la elaboración del juguete “Dale de comer a Drago”:** 1 caja de cartón tamaño mediano (preferiblemente de zapatos); papel de periódico; globos de colores (tamaño normal); hilo (de coser, o madeja); folio en blanco; pinturas para colorear (rotuladores, ceras, témperas); pegamento; cartulina (pequeña).



**Materiales para elaborar el “Mini basket”:** 3 o 4 Botellas de agua plásticas (pequeñas 33 cl.); hilo; papel de periódico; globos; tijeras o cúter.



**Materiales para camiones:** Envases de plástico (detergentes y suavizantes; champú); cúter; tapas de botellas de agua grande (8 o 5 litros); palitos de madera; cola; pegamento; pistola de silicona.



**Materiales para los barquitos:** Botes de champú vacío; corchos de botella; palito de madera; elásticos de goma; un trozo pequeño de cartón o tela (para la vela).



**Observaciones:**

Esta actividad ha tenido mucha aceptación entre los usuarios y las usuarias, así como entre el profesorado.

Ha habido centros en los que se han repetido mucho los mismos materiales porque en el momento de explicarla al profesorado no se ha entendido o ha habido prisas y no se ha escuchado bien.

**SESIÓN 3: Soy una gota**

**ACTIVIDAD 5**

*Cuento “Soy una gota”*



**Conceptos clave:** el ciclo del agua, estados del agua, acuífero, pozo, galería.

**Objetivo:** Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia social y ciudadana.

**Duración:** narración del cuento, 10-15 min.

**Materiales:** Laminas o diapositivas (Power point) del cuento “Soy una gota”, música ambiental.

**Descripción:** Con ayuda de la presentación de diapositivas, se narra el cuento de “Soy una gota”, atendiendo a la entonación y expresión.

Ejemplo de preguntas para la reflexión:

¿Cómo nace una gota de agua?

¿Qué ocurre con el agua de los grifos, las mangueras, el baño...?

¿Qué pasa si tiramos cualquier residuo por los desagües?...

**Observaciones:** Esta actividad ha sufrido algunas modificaciones.

En las primeras sesiones se presentó el cuento a través de un Power Point. Sin embargo, poco a poco se fueron haciendo adaptaciones del cuento mismo, para que fuese más cercano a l@s usuari@s. Se añadieron nuevas diapositivas con imágenes relacionadas con nuestro entorno. Además, se añadieron sonidos para que resultase mucho más atractivo y ameno. De manera que, al final, se terminó por hacer un montaje con las imágenes y los sonidos. El Power Point se utilizó después para repasar

los contenidos del cuento y explicar el ciclo del agua, incluyéndose nuevas diapositivas con imágenes.

La representación del cuento ha servido para preparar la siguiente misión que, en un principio estaba programada para que se hiciese en casa, (como se indica en la actividad 6) pero finalmente se ha realizado una parte en clase y el resto en casa. Más detalles en las observaciones de la actividad 6.

## ACTIVIDAD 6

*El oro azul*



**Conceptos clave:** el agua en el planeta tierra, la escasez del agua, ahorrar agua.

**Objetivos:** Tomar conciencia de la poca agua potable que existe en el planeta y la importancia que tiene ahorrarla y mantenerla limpia.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia cultural y artística
- Competencia social y ciudadana.

**Duración:** 25 min.

**Materiales:** ficha de la Bruja Tarabilla y Drago.

**Descripción:** Realizar una lluvia de ideas de qué mensajes podemos transmitir para concienciar sobre la importancia del ahorrar y mantener limpia el agua.

Luego, se copiarán las frases más sugerentes para realizar unos carteles que se colocarán en casa.

## ACTIVIDAD 7

*Misión II: El oro azul.*



**Conceptos clave:** filtración, acuífero, residuos, ahorro del agua.

**Objetivo:** Hacer partícipe a la familia en las acciones que se planteen para el cuidado del entorno, fomentando la cooperación y la colaboración entre ésta y el centro educativo.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Competencia cultural y artística
- Competencia para aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal

**Material:** Cartel de ahorro del agua realizado en la actividad 7.

**Descripción:** cada niño y niña deberá entregar en casa, para que se coloque en un lugar bien visible, el cartel que ha elaborado en la actividad que recordará a todos en casa la importancia de ahorrar agua y mantenerla limpia.

**Observaciones:**

Finalmente esta actividad ha sufrido una modificación. Tras representar el cuento “Soy una gota”, se ha hecho un resumen sobre éste y se ha explicado, muy brevemente, el ciclo del agua. Para ello se han utilizado varias imágenes en las que se aprecia dicho fenómeno y se ha relacionado con la situación de Canarias. Lo que se pretende es que los usuarios y usuarias reflexionen sobre la importancia que tiene el agua para la vida y la necesidad de cuidarla.

Hecho esto, se les ha explicado que, en tanto que serán futuros y futuras guardianes y guardianas del planeta, tienen una misión muy importante relacionada con el agua. En este caso, deberán realizar un cartel en el que haya un mensaje muy claro sobre la importancia de cuidar el agua, ahorrarla, no contaminarla, etc.

Se les pide que piensen en una frase que podrían poner en el cartel y se van copiando en la pizarra o se proyectan las frases que cada usuario o usuaria va diciendo. Una vez finalizada esta etapa, se les reparte la ficha (ver modelo en Anexos). En ella se les pide que pongan la frase que más les guste u otra que se les ocurra. También que pueden hacer un dibujo para acompañar dicho mensaje y hacerlo así más atractivo.

Algunas de las frases que propusieron los usuarios fueron:

- ¡El agua es un tesoro, cuídala!
- ¡Por favor, no dejes el grifo abierto!
- ¡Ahorra agua!

Una vez finalizado, se les explicó la misión que tenían para casa, que era la de colocar el cartel en un lugar visible en sus casas para que todos pudiesen verlo y tuviesen

presente siempre que el agua hay qua ahorrarla. Ellos y ellas deberán, por tanto, estar atentos en casa para que no se desperdicie el agua, ni se contamine.

En algunos grupos no dio tiempo de terminar el cartel en clase, por lo que se le pidió a la maestra que lo terminasen en clase en otro momento o que se lo llevarsen a casa y lo terminaran allí. Se les ha dado una copia de la misión por escrito para que no se olviden. El inconveniente de esto es que se corre el riesgo de que se olviden de colocarlo en casa o que lo guarden en su mochila y se quede allí, etc.

## **SESIÓN 4: Experimentos**

### **ACTIVIDAD 8**



**Conceptos clave:** filtración, acuífero, residuos, pozos, galerías.

**Objetivo:** Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia social y ciudadana.

**Duración:** 15 -20 min.

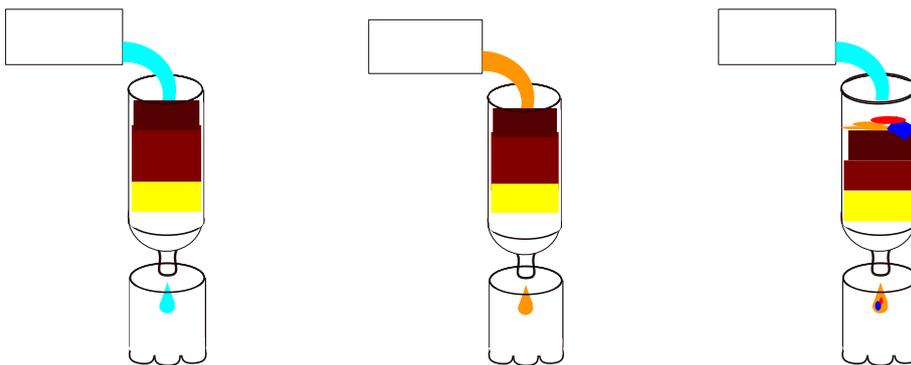
**Materiales:** Tres botellas de refresco cortadas en su parte inferior; tierra, arcilla y zahorra o arena; una jarra con agua; “residuos tóxicos”(cúrcuma)

**Descripción:** Se colocan cada una de las botellas cortadas con el cuello dentro de la base, que hará la función de “acuífero”, a modo de embudo, como indica el dibujo. En cada una de las botellas se introducen una capa de arena, zahorra y tierra que harán de filtro natural. En la botella que denominada 1, se vierte agua limpia, simulando que es agua de lluvia para observar que sale filtrada y purificada por la parte inferior hasta el acuífero.

En la botella 2, se vierte agua mezclada con aceite y pintura, es decir, agua “contaminada” y se observa lo que ocurre.

En la botella 3, “se contamina” el suelo con el aceite, pinturas, jabón... y luego se vierte agua limpia para ver qué ocurre.

Se destaca la interrelación que existe entre el agua, el aire y el suelo.



Botella 1

Botella 2

Botella 3

Se observan los resultados obtenidos haciendo una valoración crítica de los mismos así como de la importancia que tiene cuidar el suelo, el agua.

Ejemplo de preguntas:

- ¿Qué podemos hacer desde casa para evitar contaminar el agua, especialmente aquella que se encuentra en los acuíferos? ¿Dónde podemos tirar el aceite?

Para finalizar y a modo de reflexión, se proyecta el Vídeo 1 “Shout”, con imágenes relacionadas con los residuos que se tiran al mar, los ríos, etc.

### **Observaciones:**

La actividad se ha desarrollado en un espacio abierto, por lo que, finalmente, no se proyectó el vídeo “Shout”.

Dado que algunos grupos son bastante numerosos, hacer la demostración sin la participación de los usuarios y usuarias puede ser un poco tedioso. Por ello se dividió a los grupos en tres subgrupos. Hubo algún incidente al principio con l@s usuari@s cuando se les dejaba elegir el grupo por su cuenta, pues acababan formándose grupos–pandillas que adoptaron una actitud algo disruptiva durante la sesión. Para evitar esto se elaboraron unas fichas numeradas del 1 al 3, de manera que cuando se salía con algunos grupos al patio del centro se les fue entregando una a uno, a modo de “entradas”. Así fue mucho más difícil que se formasen estas pandillas, (salvo un caso, no volvieron a formarse), y mucho más fácil agruparlos por números: los que tenían el número 1 con los que tenían el número 1, y así con los demás números. El grupo 1 se encargó del primer experimento, el grupo 2 del segundo y el grupo 3 del tercero. Los usuarios de cada grupo leyeron las instrucciones del experimento y observaron los materiales que necesitaban para realizarlo. Luego observaron los resultados y se lo explicaron a los demás. Para ello colocaron su experimento delante de la clase y se colocaron delante de éste para explicarlo al resto de sus compañeros.

## **SESIÓN 5: La Tierra tiene calor**

### **ACTIVIDAD 9**

*La Tierra tiene calor*



**Conceptos clave:** atmósfera, calentamiento global, cambio climático.

**Objetivo:** Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia social y ciudadana.

**Duración:** 35 min.

**Materiales:** Juego de energía solar de Imaginarium, Dos botes de pelotas de tenis, incienso, molinillo de viento, dinamo, bombillo pequeño.

**Descripción:** La actividad se desarrolla a través de una presentación Power point en la que se observa la atmósfera y los gases que están ocasionando el calentamiento global y el cambio climático. Simultáneamente se prepara la experiencia del calentamiento global utilizando los dos botes de pelotas de tenis y el incienso. Al encender una barrita de incienso en uno de los botes, se observa cómo éste se calienta mientras el otro permanece frío.

Concluimos preguntando ¿Qué podemos hacer para evitar el cambio climático y el calentamiento global?

Para deducir algunas acciones que podemos llevar a cabo desde nuestro entorno, proyectamos el video: "Climate Change".

Después de ver el video, reflexionamos sobre lo que hemos visto y planteamos las soluciones.

Luego y como alternativa al uso de los combustibles fósiles, mostramos fotografías del CEAM donde se ven la placa solar y el aerogenerador y explicamos su funcionamiento.

A modo de conclusión, observamos el funcionamiento del molinillo casero con la dinamo y el juego de energía solar.

Se observa el juguete solar que se ha construido con los elementos del kit haciendo funcionar en diferentes entornos: al aire libre con sol directo, en sombra, en el interior con una linterna y tapando la linterna. Se analizan los resultados y se extraen conclusiones.

## **ACTIVIDAD 9**

*Experimentamos con el agua, el sol y el viento: Las energías renovables*

**Conceptos clave:** Atmósfera; Calentamiento Global; Efecto Invernadero; energía solar, energía eólica, energía hidroeléctrica.

**Objetivo:** Adoptar un comportamiento activo y responsable en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y conservación del entorno.

Comprender la generación de energía limpia a través de la experimentación con mecanismos sencillos.

### **Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia social y ciudadana.

**Duración:** 50 minutos

**Descripción:** La actividad cuenta con tres fases, cada una relacionada con el Cambio Climático y las energías renovables. Habría una primera parte introductoria a partir del vídeo “El Cambio Climático, medio ambiente, ecología”. Antes de proyectarlo se le pedirá a l@s usuari@s que tengan en cuenta una serie de cuestiones que se les van a plantear después del vídeo, con el fin de que estén atent@s a lo que sucede en éste. Tras el debate que se haga con estas cuestiones se presentará un power point que permitirá explicar de un modo muy sencillo las causas del Cambio Climático, sus consecuencias, así como las cosas que podemos hacer para frenar este fenómeno. La explicación se apoyará en el experimento de la botella con humo, (para explicar el efecto invernadero). Enlazamos la última pregunta con los experimentos relacionados con las energías alternativas, [segunda parte].

1. Presentación sobre la contaminación del aire.

[Videos\El cambio climtico medio ambiente, ecologia.avi](#)

**Preguntas del vídeo:**

- ¿Qué es lo primero que hacen los protagonistas del vídeo nada más levantarse por la mañana?
- ¿Hacen un uso responsable del agua y de la energía?
- ¿Qué le va ocurriendo al planeta día tras día mientras los protagonistas van a trabajar?
- ¿Qué le ocurre a los animales que salen en el vídeo?
- ¿Dónde va a esquiar el protagonista del vídeo?
- ¿Qué le ocurre a la protagonista en la playa?
- ¿Qué han hecho los protagonistas del vídeo para evitar el Cambio Climático?
- ¿Qué le ocurre al planeta Tierra al final del vídeo?

2. Power Point

[La Tierra tiene Calor](#)

**¿Quién se encarga de mantener la temperatura templada de la Tierra?**

La atmósfera es una capa de gases que rodea a nuestro planeta y funciona como si fuese un escudo que retiene el calor necesario para la vida en la Tierra, así permite que la Tierra tenga una temperatura media de 15º, sino la temperatura sería tan baja que se congelaría.

Entre los gases que forman esa capa encontramos: vapor de agua; ozono; metano; entre otros (bióxido de carbono; óxido nitroso). Estos gases juntos provocan el fenómeno que conocemos como Efecto Invernadero.

### **¿Qué es el Efecto Invernadero?**

Se trata de un proceso físico a través del cual los gases de la atmósfera absorben el calor de los rayos solares.

### **¿Qué es el Cambio Climático?**

Es la alteración del clima de la Tierra debido a diversas causas humanas, como el uso del coche, la producción industrial, la agricultura, etc.

### **Experimento del incienso.**

### **¿Cómo se produce el Cambio Climático?**

El Cambio Climático se produce por la acumulación de gases de Efecto Invernadero (GEI) en la atmósfera, que son producidos por las actividades humanas alterando el efecto invernadero y provocando el aumento de la temperatura media en nuestro planeta.

Vertederos de basura incontrolados, quema de combustibles fósiles, humo de las fábricas, tala de bosques, agricultura, ganadería...

### **¿Cuáles son los gases que producen el Cambio Climático?**

**Bióxido de carbono** (combustibles fósiles)

**Metano** (descomposición de la basura, explotación ganadera)

**Óxido nitroso** (actividad agrícola)

### **¿Cómo afecta el Cambio Climático en el planeta?**

Los casquetes polares y los glaciares se derriten debido al aumento de la temperatura en la Tierra.

Aumento del nivel del mar.

Peligran algunos ecosistemas y la vida de muchas especies animales y vegetales.

Lluvias torrenciales.

Sequías.

Huracanes.

Tsunamis.

Disminución de las cosechas.

¿Cómo nos afecta a nosotros el Cambio Climático?

En la piel (cáncer)

En los ojos (infecciones y ceguera)

Problemas gástricos (agua no potable)

<http://www.sma.df.gob.mx/cclimatico/ninos/>

**¿Qué podemos hacer nosotr@s para combatir el Cambio Climático? (Pregunta abierta)**

**Materiales:** Juego de energía solar de Imaginarium; molinno de viento y dinamo.

**Primera parte: La energía solar.**

Se observa el juguete solar que se ha construido con los elementos del kit de Imaginarium haciendo funcionar en diferentes entornos: al aire libre con sol directo, en sombra, en el interior con una linterna y tapando la linterna. Se analizan los resultados y se extraen conclusiones.

**Segunda parte: Energía eólica.**

Se construye un molinillo de viento con una cartulina que ira sujeta a un palito con un alfiler. Se observa cómo reacciona el molinillo a la exposición del aire o soplando.

Molinillo de viento

Experimento del calentamiento global (botella e incienso)

Dinamo

## **ACTIVIDAD 10**

*Misión III: La tierra tiene calor: El cambio climático*

**Conceptos clave:** atmósfera, calentamiento global, cambio climático.

**Objetivo:** Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia social y ciudadana.

**Duración:** 35 min.

**Materiales:** Juego de energía solar de Imaginarium, dos botes de pelotas de tenis, incienso, molinillo de viento, dinamo, bombillo pequeño.

**Descripción:** Después de que hemos visto lo que está ocurriendo en el planeta debido a las actividades humanas que provocan contaminación y qué cosas podemos hacer para frenar el Cambio Climático, ahora deberás imaginar y dibujar el planeta tal y como te gustaría encontrarlo, es decir, limpio, sin contaminación, sin calor, con mucha vegetación, sin enfermedades o por el contrario, el planeta que no quieres, si seguimos contaminando y destruyendo los recursos como hasta ahora.

Luego se realizará un mural para colocarlo en el colegio y así compartir lo aprendido. Este mural se utilizará además, en la exposición del acto de clausura del día 20 de abril.

## **SESIÓN 6: Tarabillas y Dragones**

### **ACTIVIDAD 11**

*Juego Tarabillas y Dragones*



**Objetivo:** Conocer el grado de comprensión de los contenidos vistos durante el proyecto; el grado de satisfacción o nivel de expectativas cumplido; así como los valores y actitudes adquiridos y compartidos en su entorno.

**Relación con las competencias básicas:**

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia matemática.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

**Duración:** 35 min.

**Materiales:** Tablero, 5 dados, 5 fichas y 5 collares de portavoz. Listado de preguntas.

**Descripción:** Juego de mesa que consiste en conseguir tres estrellas de la Bruja Tarabilla, contestando las preguntas correspondientes a cada casilla. El equipo que consigue las tres estrellas se convertirá en guardianes del Planeta.

## **SESIÓN 7: Clausura del proyecto**

### **ACTIVIDAD 12**

*Nuestras misiones: las misiones de todos y de todas*

**Acto de clausura del Proyecto: Educar para la sostenibilidad desde la escuela: un aprendizaje compartido.**

**Día:** viernes 20 de abril.

**Lugar:** Auditorio Teowaldo Power.

**Hora:** 10:00

## **EXPOSICIÓN**

**Lugar:** Recibidor del auditorio Teowaldo Power.

### **Materiales:**

Murales realizados por los usuarios y usuarias y profesorado participante.

Juguetes de envases y material reutilizado.

Fotografías del proceso.

Material complementario realizado en los centros.

Experimentos.

Juego: Tarabillas y Dragones.

### **Centros asistentes:**

CEIP. San Agustín

CEIP. Ramón y Cajal

CEIP. La Concepción

CEIP. Santo Tomás de Aquino

CEIP. Infanta Elena

CEIP: Domínguez Alfonso

CEIP. Inocencio Sosa

CEO. Manuel de Falla

CEIP. Leoncio Estévez

Número total de alumnos/as: **510**

Número de maestros/as: **26**

Número máximo de familiares: **514**

## **DESARROLLO**

**9:30:** Llegada de los asistentes al teatro.

**10:00:** Comienzo del acto:

**Presentación y agradecimientos:** 5''

**Intervención de los Concejales:** 10''

Concejal Delegado de Educación y cultura: D. Francisco Linares.

Concejal Delegado de Medio Ambiente: D. Luis Perera.

**10:15: Primera parte:**

Presentación audiovisual: 7”

Entrega de los carnets de Guardianes del Planeta a un/a maestro/a y un representante de alumno/a: 20”

**10:55:** Descanso para desayunar en la Plaza del V Centenario.

**11:30: Segunda parte:**

Representación teatral a cargo de la compañía La Facto – Factoría de tonalidades con la obra “Tambores y valores”.

**12:30: Lectura de manifiesto y despedida.**

## **EVALUACIÓN**

### **EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICO**

En primer lugar, se realizará un diagnóstico tanto de las características del centro donde se va a desarrollar el proyecto como de los recursos con los que cuenta éste para la aplicación del mismo. Para ello se ha elaborado un cuestionario que se cumplimentará en el momento de la presentación del proyecto al equipo directivo de los distintos centros educativos.

Este cuestionario ayudará a determinar si el centro cuenta con recursos técnicos, si se han llevado a cabo con anterioridad proyectos de esta índole o si se están

desarrollando actividades sobre sostenibilidad en el curso vigente, entre otros aspectos. El modelo del cuestionario puede ser consultado en los Anexos.

Por otra parte, la evaluación inicial del alumnado destinatario del proyecto se llevará a cabo durante la primera sesión. Al tratarse de escolares de primer ciclo, que pueden presentar una falta de dominio de las técnicas de lectoescritura, se descarta el uso de un cuestionario escrito para la evaluación inicial.

Sin embargo, creando un clima participativo y a través de una serie de preguntas abiertas y de la observación directa se determinarán los conocimientos de partida que ya tiene adquirido el alumnado sobre esta temática.

Con estas técnicas, en el transcurso de la primera sesión, se registrarán aspectos que se consideren de interés y que afecten al desarrollo de las actividades (temporalización, secuenciación, etc.). Esto permitirá adecuar el proyecto a las necesidades e intereses de cada centro.

### **EVALUACIÓN CONTINUA**

Interesa tener una visión real y precisa a lo largo del proceso de cómo evoluciona el alumnado y de la adecuación del proyecto, para ir realizando los ajustes necesarios. Para ello, se realizará un registro de las observaciones donde se anotarán todos aquellos aspectos, anécdotas y aspectos a mejorar y de interés que pudiesen detectarse durante las sesiones. En cada ficha de las actividades se contempla un espacio de observaciones donde se anotarán los aspectos a tener en cuenta en el desarrollo de las mismas y que serán de utilidad en una posterior valoración.

### **EVALUACIÓN FINAL**

La evaluación final se realizará teniendo en cuenta diferentes dimensiones del proyecto. Por un lado, la evaluación de los conocimientos y valores adquiridos por los participantes tras el desarrollo de las sesiones, actividades y dinimizaciones así como el grado de aprovechamiento. Y por otro lado, la evaluación del proyecto en su conjunto que será llevada a cabo por los tutores y tutoras participantes.

Las técnicas de evaluación serán: la actividad 9 (el juego Tarabillas y Dragones) como recurso para la evaluación de los participantes y un cuestionario de evaluación para los tutores y tutoras. Y además, a través de la observación, se hará especial hincapié en valorar cuál ha sido el nivel de satisfacción y disfrute del alumnado.

El cuestionario de evaluación permitirá que el profesorado reflexione sobre el proyecto. Si se ha ajustado a sus expectativas, qué aspectos cambiaría del mismo y si les ha parecido útil, entre otras cosas.

Por último, se llevará a cabo una labor de reflexión y análisis de los resultados de las evaluaciones anteriores, el anecdotario, las observaciones y demás datos que nos inciten a plasmar, como conclusión, un plan de mejora para posteriores puestas en marcha del proyecto realizado.