

LUGAR

Escuela Municipal de Música y Danza

Villa de La Orotava

Plaza de la Constitución, 2

38300 La Orotava TENERIFE

ESPECIALIDAD

Teoría y técnicas de gaita.

PRECIO DE LA MATRÍCULA: 35€

Se pagará en la cuenta de **La Caixa**

ES10 2100 6933 50 0200104028

A.C. OS FILLOS DA TERRA

Los gastos de la estancia en La Orotava serán a cargo de los asistentes al curso.

INSCRIPCIONES

Datos necesarios: Nombre y apellidos, DNI, Teléfono, dirección, correo electrónico, código postal y localidad.

Es necesario adjuntar el justificante de pago.

Las inscripciones pueden enviarse a:

EMAIL: osfillosdaterra@gmail.com

FAX: 922 32 27 10

El plazo de inscripción finalizará en el momento en que se cubran las plazas.

PROGRAMA

LUNES 4 DE JUNIO 2018

16:00 a 16:30 ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL CURSO

16:00 A 18:00 CLASE TEÓRICA Y TÉCNICA

18:30 A 20:00 CLASE PRÁCTICA

MARTES 5 DE JUNIO 2018

16:00 A 18:30 CLASE TEÓRICA Y TÉCNICA

19:00 CONCIERTO DE MÚSICA TRADICIONAL GALEGA

MIÉRCOLES 6 DE JUNIO 2018

16:00 A 18:00 CLASE TEÓRICA Y TÉCNICA

18:30 A 19:45 CLASE PRÁCTICA

20:00 ACTO DE CLAUSURA,

ENTREGA DE DIPLOMAS Y FOLIADA

COORDINADOR Ángel Lorenzo Perera

MESTRE DE TÉCNICAS DE GAITA

Felipe Rea Otero

Nace en Estribela en el año 1974. En la actualidad combina su faceta de músico en los *proyectos mixtura* y el grupo de música tradicional a "*ghaita do avó*", con la de maestro de gaita gallega.

Cursa la modalidad de gaita de Fol en el conservatorio profesional de Vilagarcía, obteniendo el grado profesional en gaita y tres años en el conservatorio superior de Vigo, estudiando el grado superior de gaita de Fol.

A lo largo de su vida musical imparte cursos de gaita en muchas asociaciones gallegas y también por toda la geografía española, por las distintas casas de Galicia, en las que va en representación de la Xunta de Galicia.

En la actualidad está sumergido en un trabajo sobre la vida y obra de Francisco Landín Pazos y Os de Marín, lo cual espera que vea la luz pronto.

Como gaitero ha participado en certámenes y concursos siendo finalista en los siguientes: 1996 - 2º premio de gaiteros solistas O PEDRÓN –Padrón, 1997- finalista del VII certamen de música folk de Galicia, 1997- finalista en el 30º concurso de gaitas de Ponteareas, 1998- finalista en el 31º concurso de gaitas de Ponteareas, 2002- 3º premio gaiteros solistas CANTIGAS E AGARIMOS, 2005- 1º premio el mejor grupo de acompañamiento en el concurso de baile y música tradicional de Bandera, 2011 -1º premio en el concurso de cantar de taberna con el grupo A GHAITA DO AVÓ en Melide, 2011- 3º clasificado en el concurso de gaiteros solista de Xacardaina a Coruña, 2014- 1º premio en el concurso músicas del verano de Vilagarcía de Arousa, 2016- finalista en el concurso folk de ERMUA con el grupo QUODLIBET.

Tiene grabado ya dos discos con el grupo QUODLIBET, y ha participado en diversas grabaciones de grupos de todo tipo de estilos musicales: Gaifonía, FENTOS Y FROUMA, AVELAIÑA, ANSAR, etc.

Destacar su faceta de compositor, siendo varios grupos de gaitas y bandas galardonadas con diferentes premios interpretando sus obras tales como:

Rumba de Estribela, Alborada para César Sampedro, A Cabuxa, A Marreta, Na Fonte do Arrabalde, o incluso la composición musical para trompeta y gaita NAUFRAIXIO y recientemente fue grabada la pieza POLKA RUMBA PARA PICUIÑA, encargada por el ayuntamiento de Marín.

En la actualidad es maestro de gaita y lenguaje musical en la academia *Quodlibet* de Pontevedra, que compagina esta labor también en varios ayuntamientos y asociaciones de Galicia.

Organiza



Asociación Cultural Os Fillos Da Terra

Patrocina



Excelentísimo Ayuntamiento de La Villa de La Orotava

Colaboran



Concello de Barro Pontevedra



Escuela Municipal de Música y Danza Villa de La Orotava

2º Curso de Cultura Tradicional Galega

“Feito en Canarias”

Técnicas de gaita



Del 4 al 6 de Junio de 2018

Villa de La Orotava