

Introducción

El Conjunto Histórico de La Orotava manifiesta una riqueza cultural y arquitectónica que ha de ser conocida y apreciada por propios y extraños. Por ello, pretendemos, a través de esta ruta, conocer los principales edificios civiles y religiosos del núcleo fundacional de la Villa, acompañando el camino con anécdotas y curiosidades que encierran los siglos de historia de La Orotava. Del mismo modo, por si fuera poco, una vez finalicemos el recorrido planteado, nos entretendremos poniendo a prueba los conocimientos adquiridos realizando una actividad para que los participantes repasen los conocimientos aprendidos de la forma más divertida posible. ¡Anímense!



Cuestionario

Recorrido



- 1 Convento de Ntra. Sra. de Gracia
- 2 Puente y Barranco de Araujo
- 3 Iglesia de la Concepción
- 4 Edificio de Correos
- 5 Ayuntamiento de la Orotava
- 6 Casa Brier y Ponte
- 7 Casa Méndez Fonseca
- 8 Cementerio Municipal
- 9 Iglesia San Francisco
- 10 Hijuela del Jardín Botánico
- 11 Jardines Victoria
- 12 Plaza de la Constitución

La Orotava desconocida

🕒 Duración: **1 hora** aprox.
👤 Dificultad: **Baja**

👥 Grupos de **20 personas**
Lunes y miércoles a las 11:00h
turismolaorotava@gmail.com



La Orotava
desconocida

La Orotava Sostenible 21-22
Diversificación
del Turismo y Cultura Canaria



Ayuntamiento
VILLA DE LA OROTAVA



Ruta:



1. Convento de Ntra. Sra. de Gracia

Antiguamente conocido como el Convento de Nuestra Señora de Gracia, funcionó como tal hasta la desamortización en el siglo XIX. Posteriormente, se convirtió en un cuartel militar hasta la década de 1970. Actualmente alberga la Escuela municipal de Dibujo, Música y Danza.

2. Puente de la Carrera y Barranco de Araujo

El barranco de Araujo hasta la década de los sesenta del siglo XX dividió a La Orotava por sus dos márgenes. En esos años, se construyó el puente actual que aún se conserva. Desde aquí se ofrecen unas magníficas vistas de todo el Valle.



3. Iglesia de la Concepción

Su origen se sitúa en una pequeña ermita erigida en 1503, posteriormente ampliada en el siglo XVI y arruinada como consecuencia de los terremotos de comienzos del siglo XVIII. El templo actual es finalizado en 1788 como un auténtico referente de la arquitectura barroca religiosa edificada en Canarias. No obstante, su interior constituye una de las más notables manifestaciones de la arquitectura neoclásica del archipiélago. Debido a esa dualidad, en 1948 es declarada Monumento Histórico Nacional.

4. Edificio de Correos

El actual edificio es de 1950. Para su construcción se utilizó parte del solar sobre el que se ubicaba el desaparecido convento catalino de San Nicolás Obispo, una edificación religiosa que ocupaba toda una manzana. Tras la desamortización, y antes de su casi total derribo, desempeñó, entre otras funciones públicas, los usos de teatro, cárcel, mercado de abastos, academia de dibujo y plaza de toros ocasional.



5. Ayuntamiento de la Orotava

En el lugar donde se asienta el Ayuntamiento actualmente estuvo localizado el Convento de San José hasta la desamortización en 1836. Una vez en manos de la autoridad municipal, fue derribado. Más tarde, se construyó el actual edificio neoclásico del Ayuntamiento y la plaza, la cual adquiere en 1919, tras varias reformas, la forma actual.

6. Casa Brier y Ponte

Durante el siglo XVIII funcionó como un colegio jesuita hasta su expropiación en 1767. Posteriormente, se utilizó como consistorio hasta un incendio en 1841. A finales de ese siglo, el edificio alberga el primer hotel de la Villa bajo el nombre de hotel Hespérides.



7. Casa Méndez Fonseca

Popularmente conocida como "La Casa de los Balcones", es un referente arquitectónico en el casco histórico de La Orotava. Su nombre se debe al gran balcón de madera de pino de tea de su fachada.



8. Cementerio Municipal

Se inaugura en 1823. Con influencias del estilo romántico, los elementos más antiguos son la capilla, la línea de panteones frente a la capilla y la concepción espacial del primer patio. Fue declarado Bien de Interés Cultural.



9. Iglesia de San Francisco

En el siglo XVI se construyó el desaparecido convento de San Lorenzo, el cual estuvo en manos de la orden franciscana. Tras un incendio en 1801, el complejo arquitectónico se configura por la iglesia de San Francisco y, a partir de 1848, por el Antiguo Hospital de la Santísima Trinidad. Con el tiempo y hasta hace casi una década, el recinto hospitalario fue reconvertido en centro geriátrico público.

10. Hijuela del Jardín Botánico

A finales del siglo XIX las antiguas huertas del convento clariso de San José fueron reconvertidas en vivero de especies al servicio del prestigioso Jardín Botánico de Aclimatación de La Orotava. Desde aquella fecha tuvo tal importancia que, con el tiempo, consiguió el reconocimiento histórico con su declaración como Bien de Interés Cultural.



11. Jardines Victoria

Conocidos como los Jardines Victoria o como los Jardines del Marquesado de la Quinta Roja, fueron unos jardines que pertenecieron a los marqueses de la Quinta Roja y que se localizaban en el anexo a su vivienda. Como curiosidad, en lo alto de estos jardines, se encuentra el Mausoleo realizado en la década de 1880 con iconografía masónica y destinado para el difunto hijo de la marquesa Sebastiana del Castillo.

12. Plaza de la Constitución

Su primer nombre era el del Llano de San Roque. A principios del siglo XIX se construyó la plaza de la Constitución. Su nombre se pone en homenaje a la Constitución Española de 1812. La plaza se pavimentó en 1902. De igual manera, el quiosco del centro de la plaza, de estilo neomudéjar, se construyó a principios del siglo XX para las actuaciones de la banda municipal de música.

