

Organiza:



REAL ACADEMIA CANARIA  
DE BELLAS ARTES  
DE SAN MIGUEL ARCÁNGEL

Subvenciona:



Colaboran:



Diócesis  
Nivariense

Iglesia de San Agustín  
de La Orotava

---

Real Academia Canaria de Bellas Artes  
de San Miguel Arcángel  
Plaza de Ireneo González, 1, bajo izquierda  
38002 - Santa Cruz de Tenerife  
Tfno: 922 275 375  
[www.racba.es](http://www.racba.es)

INAUGURACIÓN DEL ÓRGANO GERMANO DE CA.  
1766, RESTAURADO POR EL TALLER DE BARTELT  
IMMER DE NORDEN, CON EL PATROCINIO DEL  
EXCMO. CABILDO DE TENERIFE

## Concierto de órgano de Andrés Cea Galán

Obras de:  
Heinrich Scheidemann,  
Dietrich Buxtehude,  
Alessandro Scarlatti,  
Bernardo Pasquini,  
Johann Sebastian Bach y  
Johann Caspar Ferdinand Fischer

### Iglesia de San Agustín de La Orotava

Domingo 20 de enero  
de 2019, 19:00 horas

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



Andrés Cea Galán reparte su actividad profesional entre la interpretación, la investigación musicológica y la docencia. Se formó en España, Francia y Suiza, y es doctor por la Universidad Complutense de Madrid. Sus numerosas publicaciones se refieren, especialmente, a aspectos de la interpretación de la música para teclado y a la historia y estética del órgano en el ámbito hispano. Su visión siempre renovada del repertorio le ha valido para ser frecuentemente invitado como concertista, profesor y conferenciante por festivales e instituciones académicas de toda Europa, Sudamérica, México y Japón. Ha realizado diversas grabaciones discográficas distinguidas por la crítica especializada. Trabaja también habitualmente como asesor en proyectos de restauración de órganos para diversos organismos oficiales. Es profesor de Órgano en el Conservatorio Superior de Música de Sevilla, docente en la *Academia Internacional de Organo Julián de la Orden de Cuenca*, presidente del *Instituto del Órgano Hispano* y académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias, Artes y Buenas Letras *Luis Vélez de Guevara*.

## PROGRAMA

### **Heinrich Scheidemann (1595-1663)**

*O Gott, wir danken deiner Güt*

### **Dietrich Buxtehude (1637-1707)**

*Canzonetta in d BuxWV 168*

### **Alessandro Scarlatti (1659-1725)**

*Toccata & balletto*

### **Bernardo Pasquini (1637-1710)**

*Passagagli per Petronilla*

*Variazioni per la medesima*

### **Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

*Tres preludios: BWV 925, 940 y 928*

### **Johann Caspar Ferdinand Fischer (1656-1746)**

*Chaconne*